

CAHIER JEUNE PUBLIC



100%
L'EXPO la  illette



6-10 ans

Bienvenue
à

100% L'EXPO

Depuis 2018, 100% L'EXPO ouvre grand les portes de la Grande Halle. Voilà huit ans que les idées fusent comme des couleurs. Des artistes tout juste sortis des écoles d'art posent leurs œuvres comme on pose une question au milieu du monde. Que veut dire être artiste aujourd'hui ?

Cette année, ils sont une trentaine. Les dessins parlent aux sculptures, les vidéos discutent avec les sons, les installations prennent leur temps. Il n'y a pas un seul thème, mais une multitude d'histoires.

Dans cette exposition, libre à toi de rêver et d'oser des questions qui chatouillent, même celles qui n'ont pas de réponse. Alors avance à ton rythme. Ouvre grand les yeux. Tends l'oreille. Et surtout, fais confiance à ce que tu ressens.

À toi l'aventure !

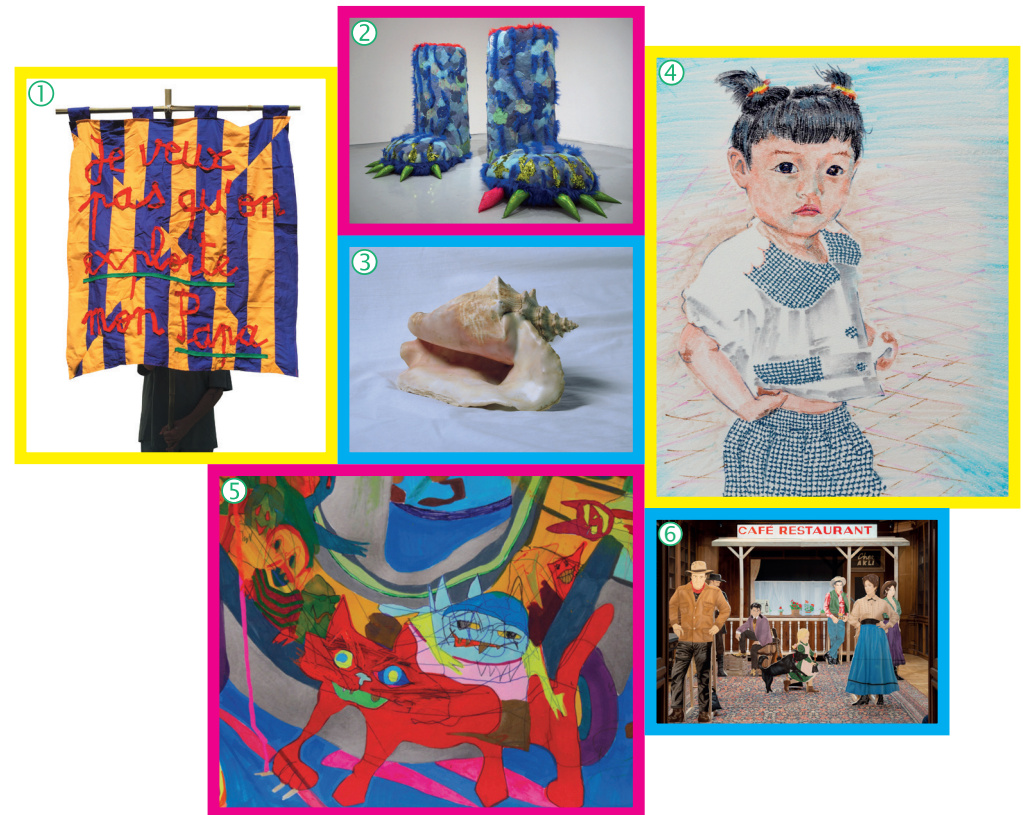
CHERCHE ET TROUVE

Ce guide est né de conversations menées avec six artistes de l'exposition, ce sont leurs mots que nous avons glissés entre les pages et que tu t'apprêtes à découvrir.

À TOI
DE JOUER !

À partir des photos, ouvre l'œil et retrouve les œuvres dans l'exposition.

- ★ Observe les détails, les couleurs, les formes.
- 🕒 Parfois, un minuscule indice suffit pour reconnaître une œuvre entière !
- 🗺️ Un plan est disponible à l'accueil pour t'aider à te repérer.



① Z. Saudrais, *Je ne veux pas qu'on exploite mon papa*, 2024 ② C. Alves, *Sully*, 2024 – Photo © Stephanie Gagel ARTE ③ E. Amétis, *Oh murmure, ta traversée est le mât de notre vaisseau*, 2025 – © ADAGP, Paris, 2026 ④ Y. Guan, *MaiJiehong's Family-4-5*, 2025 – Photo © Yunyi Guan ⑤ C. Cimelli, *Bus 71*, 2025 – © ADAGP, Paris, 2026 ⑥ C.& N. Kaci, *Amazigh Ghost Town*, 2025 – Courtesy des artistes – Photo © Carmen Alvez

CHARLOTTE ALVES

La nuit, mes œuvres se réveillent

En s'approchant de mes œuvres, chacun et chacune peut inventer une histoire. Cela peut être un gros orteil cogné, des bottes abandonnées, ou une drôle de créature qui n'a pas fini de se mettre du vernis. Et si, quand je ne suis pas là, mes œuvres prenaient vie... comme dans les films?

À TOI
DE JOUER!

Le bal des sardines

Quand minuit sonne, les crevettes dansent, et la baudroie Bleenie se met à raconter des blagues aux sardines!

❖ Suis les fils pour aider chaque personnage à retrouver son accessoire de fête.



Réponses : A2, B4, C3, D1

CLARA CIMELLI

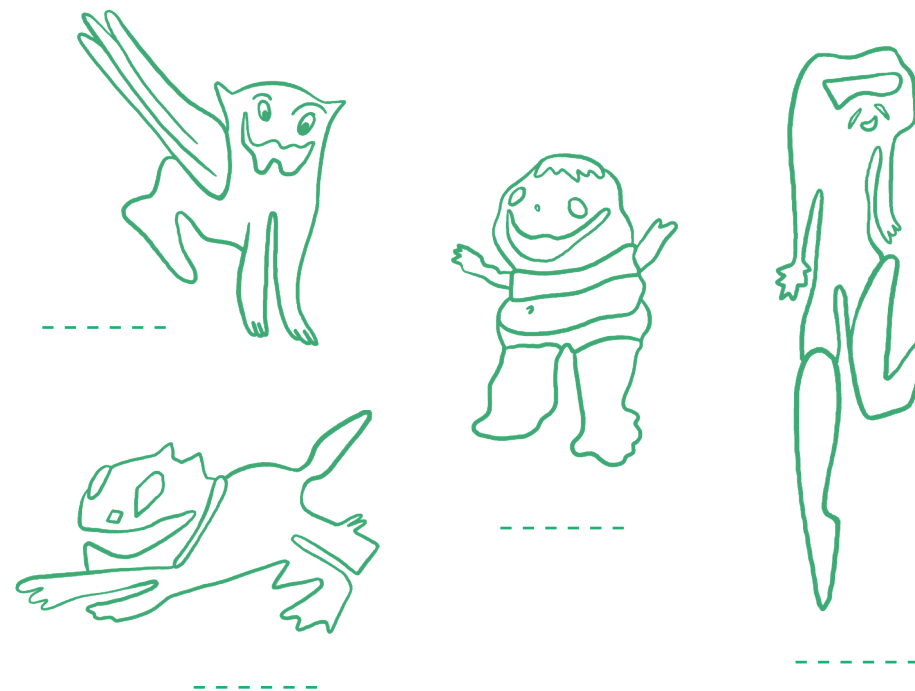
Voyage entre rêve et réalité

Dans mes dessins, mes souvenirs d'enfance rencontrent les peintures de la Renaissance*. Je glisse des images et des mots dans un bol et je laisse le hasard décider. C'est comme ça que naissent des chimères*. Parfois, je me demande: est-ce que la vie est vraiment aussi folle que ce qu'on voit dans mes dessins? Peut-être. Surtout dans le bus 71!

À TOI
DE JOUER!

Partie de cache-cache

- ❖ Où sont Monsieur Grandes Bottes? Madame Trois-Pattes? Capitaine Chapeau?
- Retrouve mes personnages, dans ma toile «Bus 71»... puis invente-leur un surnom.



* Renaissance: période de l'histoire (XV^e- XVII^e siècle) où des artistes européens inventent de nouvelles façons de représenter le monde.

* Chimère: créature imaginaire composée de plusieurs animaux ou éléments mélangés.

ÉMELINE AMÉTIS

Entre deux rives

J'ai commencé par écrire, puis j'ai rencontré la photographie argentique*. Ma mère est née en Guadeloupe, moi en France. Je travaille avec des photos de famille, du tissu, des souvenirs. Je relie ce que j'ai vécu, ce que ma mère m'a transmis, à une histoire plus vaste que moi, faite de départs et de traversées.

À TOI DE JOUER!

Objet - poème

- ✿ Découvre le nom de ce coquillage des Antilles, symbole de mémoire et de résistance.



--- --- ---



* Photographie argentique : technique née au XIX^e siècle qui utilise une pellicule sensible à la lumière, révélée avec des produits chimiques.

CÉSAR & NORA KACI

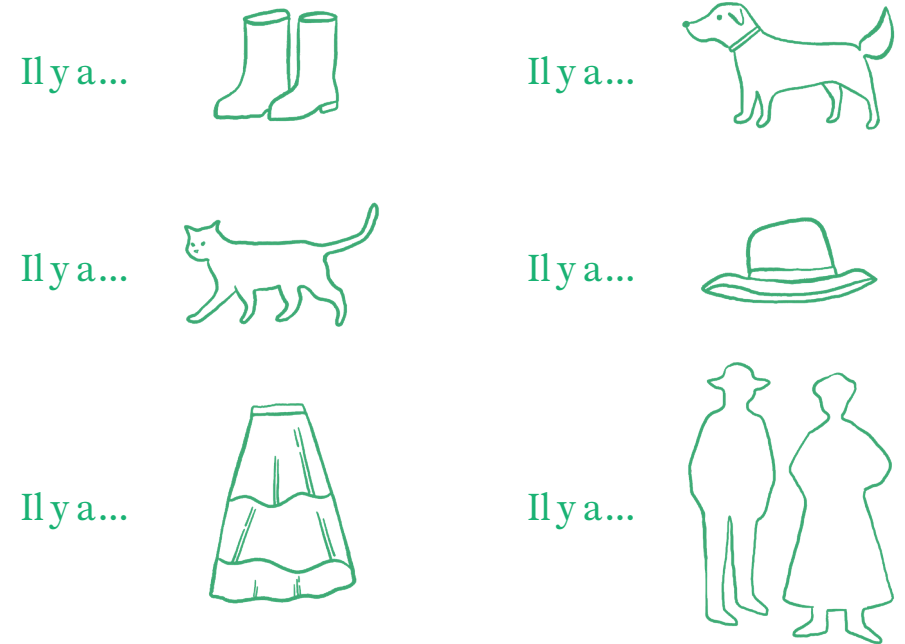
Le décor des souvenirs

Notre inspiration vient d'un vrai café, dans une ville du Nord-Est de la France, où Nora a grandi. C'était un lieu rempli de gens, de musiques, de fêtes, un peu comme dans les saloons des westerns. Certains personnages t'attendent, d'autres semblent rêver, ou se souvenir. Et si tu regardes bien dans le trou de la serrure... peut-être qu'une surprise t'attend!

À TOI DE JOUER!

De mémoire !

- ✦ Top chrono! Pendant 1 minute, observe bien l'installation.
- 🕒 Puis retourne-toi et complète de mémoire:



YUNYI GUAN

Les papillons de la mémoire

Je vis loin de ma famille, et avec le temps, j'ai senti que notre lien changeait. Alors je me suis demandé comment les souvenirs restent en nous. J'ai installé des voiles de moustiquaire pour créer un petit refuge. On peut entrer à l'intérieur, comme dans un souvenir.

À TOI
DE JOUER!

Points à relier

☆ Relie-les pour faire apparaître un souvenir.



ZOÉ SAUDRAIS

Demander l'impossible

Mon travail parle des moments où l'on se rassemble, quand des voix se lèvent pour dire que le monde peut changer. Je fabrique des banderoles en tissu et j'y brode des phrases drôles et courageuses, des mots qui claquent comme des tambours.

À TOI
DE JOUER!

La fabrique à slogan

Je crois qu'on a toutes et tous le droit de demander beaucoup. Même l'impossible!

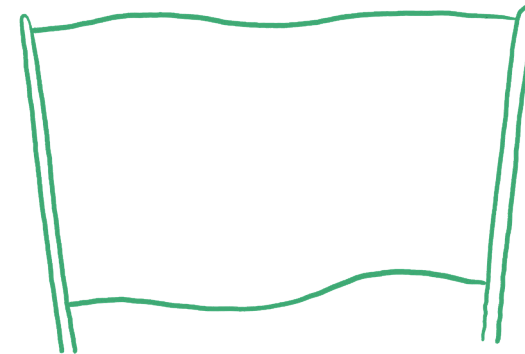
✧ À ton tour, invente ton slogan et inscris-le dans la banderole.

On veut...

- plus de soleil
- du temps pour rêver
- des gâteaux géants
- des écoles rigolotes
- des forêts partout
- ...

Et on le fait...

- ensemble
- en chantant
- sans peur
- avec courage
- dès maintenant
- ...



Avec...

- des fleurs dans les poches
- des tambours et des couleurs
- des mots qui brillent
- des rêves plein les mains
- des pancartes géantes
- des idées plus grandes que nous
- ...

...et aussi...

- des vacances infinies
- des voisins gentils
- des arbres qui parlent
- de la justice pour tout le monde
- des chats au parlement
- ...

L'ART EST UN LANGAGE

À TOI
DE JOUER!

À l'image des artistes de l'exposition que tu viens de découvrir, chacun et chacune explore sa manière de représenter le monde.

- Remplis cette page de fleurs. Des grandes, des minuscules, des timides, des extravagantes... Et si tu veux, invite d'autres personnes à dessiner la leur dans ton carnet. Toutes seront uniques... comme nous!



TES IMPRESSIONS SUR LA VISITE

Ça y est, l'aventure touche à sa fin...
Mais les histoires de l'exposition, elles, continuent de voyager avec toi!
Coche ou dessine ce qui correspond le mieux à ton impression.

- J'en ai pris plein les yeux 
- C'était long... 
- Je n'ai pas tout compris 
- WaouuuH! 
- Je me suis posé pleins de questions 
- ...

Après la fin de l'exposition, les œuvres, elles, plient leurs mots, leurs formes et leurs images, puis partent en voyage...

À très bientôt à La Villette!

100% L'EXPO

8-26.04.2026 - Grande Halle

Du mercredi au dimanche de 14h à 19h
Nocturnes: les 8, 17, 18, 22, 24.04.2026 jusqu'à 20h
Entrée libre

Visites commentées

Découvrez 100% L'EXPO et les thématiques abordées par la jeune création
Samedi et dimanche de 14h15 à 18h15
RDV dans le hall d'accueil • Gratuit sans réservation

LA VILLETTE POUR PETITS ET GRANDS

La Ferme, Little Villette, ateliers, tables LEGO®, salon de lecture,
Little ciné, spectacles, jeux et jardins,
course d'orientation...

Toute la programmation
sur lavillette.com

