

BIENVENUE À LA VILLETTE





LA VILLETTE, QU'EST-CE QUE C'EST ?

HISTOIRE ET PATRIMOINE

Le parc de la Villette, un projet urbain et un ensemble architectural	5
Établissement public du parc et de la grande halle de la Villette (EPPGHV)	7
La Cité de la musique – Philharmonie de Paris	11
La Cité des sciences et de l'industrie	13
Le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris,	
Le Cabaret sauvage, La Géode, Le Hall de la chanson	14
Le Théâtre Paris-Villette, Le Trabendo, Zénith Paris – La Villette	15
APSV, Dimension parabole, *DUUU Radio, Jardin21	16
Karma Paris – La Villette, Km 25, Mia Mao, la péniche Babour Sauvage, la péniche Cinéma – le Baruda	17
MU architecture, Oasis21, Poney Club – Centre équestre, Tsugi Radio, Villette Makerz	18

LES PARCOURS DANS LE PARC

Parcours architecture	20
Parcours artistique	21
Parcours jardins et nature	22
Parcours sportif	23

LA VILLETTE EN FAMILLE

Little Villette	25
La Cité de la musique – Philharmonie de Paris	26
La Cité des sciences et de l'industrie	27
Le Théâtre Paris-Villette	
Villette Makerz	
Le Poney Club – Centre équestre	28
Jeux de plein air	29

PRATIQUE ET SERVICES

Restauration : au sud du parc ; au nord du parc	30
Shopping et loisirs	32
Contacts	33
Accès et plan	34

HISTOIRE & PATRIMOINE

Le parc de la Villette, un projet urbain et un ensemble architectural

Le parc de la Villette est un exemple du savoir-faire français en matière de reconversion urbaine, comme en témoigne son patrimoine architectural exceptionnel où se côtoient la Grande Halle érigée au XIX^e siècle, les folies de Bernard Tschumi et la Géode construites entre 1983 et 1986, ainsi que la Philharmonie de Paris de Jean Nouvel qui ouvre le parc sur le XXI^e siècle.

Dépassant un certain modèle de parc traditionnel, le parc de la Villette est depuis plus de 40 ans un parc culturel urbain, à la fois lieu de culture(s) et de nature(s), faisant dialoguer arts et société.

Il s'étend de la Porte de la Villette à la Porte de Pantin sur 55 hectares, ce qui en fait le plus grand parc de la capitale et le premier parc culturel urbain d'Europe.

À l'emplacement des anciens abattoirs, en fonctionnement de 1867 à 1974, et grâce au projet architectural de Bernard Tschumi, le parc de la Villette fait figure depuis 1979 de trait d'union entre les différentes institutions culturelles du site.

L'Établissement public du parc et de la Grande Halle de la Villette (EPPGHV) -La Villette pour le public- assure l'aménagement et la gestion au quotidien des espaces bâtis et paysagers ainsi que la programmation culturelle de nombreux lieux à travers le parc.

Le parc de la Villette en quelques dates

- **Juillet 1979** L'Établissement public du parc de la Villette est créé. Son président Paul Delouvrier arrête les grandes lignes du projet : la Villette devra englober trois créations majeures, un musée des Sciences et des techniques, un auditorium dédié à la musique et à la danse et un parc urbain ouvert sur le quartier.
- **Mai 1982** Jack Lang, ministre de la culture, annonce le lancement d'un concours international ouvert aux architectes et aux paysagistes pour la création du parc de la Villette.
- **Mars 1983** À l'issue de la réunion du jury international, l'architecte suisse Bernard Tschumi est désigné maître d'œuvre général du parc.
- **Octobre 1987** Le parc de la Villette est inauguré par le président de la République François Mitterrand.

« Comment trouver un parc fédérateur, qui puisse permettre aux gens de se rencontrer ? »

Bernard Tschumi

+ d'info sur le projet de parc urbain conçu par Bernard Tschumi





LA VILLETTE / EPPGHV

La Grande Halle

La Grande Halle est le bâtiment historique et emblématique de La Villette, reconnaissable à son architecture exceptionnelle. Elle a été construite entre 1865 et 1867 sur ordre du baron Haussmann par Jules de Mérimod (proche collaborateur de l'architecte Viollet-Le-Duc), également architecte du Carreau du Temple. Joutant les abattoirs situés au nord de la Villette, ce ne sont pas moins de 4 600 bovins qui y étaient échangés.

Lorsque les abattoirs ont fermé en 1974, la Grande Halle s'est métamorphosée en centre d'expositions et d'événements culturels tout en conservant la même architecture de verre et de fer. Inscrite à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques de 1979, elle est inaugurée le 25 janvier 1985.

En 2007, le bâtiment a connu une seconde rénovation et offre aujourd'hui, sur une superficie totale de 18 000 m², plusieurs salles et espaces d'accueil entièrement modulables, une librairie, un restaurant, et un atelier de construction au sous-sol.

Les 26 folies

Afin de donner du relief au parc et de rendre sa surface plus vivante, l'architecte Bernard Tschumi a combiné un jeu de superposition de lignes (les allées), de surfaces (les prairies), et de points. Les points, au nombre de 26, sont figurés par des folies disposées selon une trame régulière tous les 120 mètres. À l'image des constructions du XVIII^e siècle, les folies animent le parc de leur vif habit rouge, et remplissent diverses fonctions (lieux d'accueil du public ou d'ateliers, salle de concert, miellerie, entrée de jardin...).

Little Villette - Pavillon Paul-Delouvrier

Ce bâtiment a été conçu par l'architecte catalan Oscar Tusquets. Inauguré en 1991, il combine trois corps géométriques (ovale, carré et rectangle). Baptisé en hommage au premier président de La Villette, le pavillon Paul-Delouvrier est entièrement couvert de marbre blanc d'Andalousie. Depuis 2016, ce lieu est dédié aux enfants et aux familles : baptisé Little Villette, il s'y déroule des activités et des spectacles à destination du jeune public. - Voir p.25.

L'espace Chapiteaux

L'espace Chapiteaux a été longtemps le lieu éminent de la diffusion du cirque contemporain dans Paris. Sur un espace de 4 200 m², des compagnies de cirque émergentes ou confirmées s'y succèdent depuis 1990. En 2013, La Villette a construit le Chapithôtel, un lieu d'hébergement des compagnies de cirque en résidence ou en représentation. Aujourd'hui, l'espace Chapiteaux accueille également d'autres formes de spectacles, des événements et des expositions.



Les Jardins passagers

Créés en 2001 sur une friche industrielle occupée autrefois par l'ancienne halle aux moutons, un peu à l'écart, les Jardins passagers laissent s'épanouir herbes folles, légumes, vergers et prairies, haies, bosquets et zone humide. Il s'y déroule des cycles de jardinage, parcours artistiques et ateliers destinés à sensibiliser petits et grands aux enjeux écologiques dans une démarche écoresponsable. D'avril à octobre, les jardins sont ouverts au public les week-ends.

La Ferme de la Villette

Derrière Little Villette, une ferme pédagogique a ouvert en 2023 grâce au soutien de la Fondation Adrienne et Pierre Sommer. Un ensemble de pâtures, d'enclos et de cabanons accueillent les pensionnaires de la Ferme de la Villette : deux ânesses à la retraite, trois générations de chèvres, des moutons, des poules et des lapins. De mars à novembre, la ferme ouvre ses portes au public gratuitement les week-ends. Au printemps 2026, la Ferme de la Villette inaugurera de nouveaux espaces pour s'étendre sur près de 15 000 m², offrant ainsi plus de pâtures pour les animaux, une nouvelle promenade aux publics et une offre pédagogique enrichie.

La fontaine aux Lions-de-Nubie

Érigée en 1811 par l'architecte Pierre-Simon Girard sur la place du Château-d'Eau (actuelle place de la République), avec une vasque et des lions en fonte de fer conçus aux fonderies du Creusot, elle fut déplacée dans la cour du marché aux bestiaux et servait d'abreuvoir aux bêtes.

Elle est inscrite à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques de 1979.

Les œuvres et les espaces verts

Le parc de la Villette comprend 35 hectares d'espaces verts et des installations artistiques originales, à découvrir à travers des parcours thématiques.

Voir p.21, Parcours artistique - Voir p.22, Parcours Jardins & nature.

Freestyle Villette - Pavillon Villette

Située à l'entrée du parc côté Porte de la Villette, cette rotonde octogonale hébergeait les vétérinaires au temps des abattoirs. Réhabilitée en 1987 par les architectes Pierre du Besset-Dominique Lyon et Kazutoshi Morita, le lieu devient la Maison de la Villette et abrite un centre de mémoire travaillant sur le quartier et sur sa proche banlieue jusqu'en 1995. Puis durant 30 ans, il accueille spectacles, festivals et résidence d'artistes.

Fin 2025, le lieu est rebaptisé Freestyle Villette et dédié à la promotion de toutes les pratiques composant les cultures populaires (danse, musique, street art, sport urbain...), en étant à la fois espace de programmation, de création et de transmission.

Le Périphérique

Ce lieu au nord-est du parc accueille l'Espace Périphérique, programme de résidence dédié aux formes contemporaines des arts du cirque, de la marionnette et de l'espace public co-géré par La Villette et la Ville de Paris.

La Halle aux cuirs

Originellement destinée au traitement et au stockage des peaux, la Halle aux cuirs accueille depuis 2002 des résidences d'artistes dans le cadre de la politique de soutien à la création de La Villette, dans toutes les disciplines du spectacle vivant : danse hip hop, théâtre, danse, performances, magie... Certaines sorties de résidences sont ouvertes au public.



LA CITÉ DE LA MUSIQUE PHILHARMONIE DE PARIS

La Cité de la musique - Philharmonie de Paris est un complexe musical inédit proposant le meilleur des répertoires musicaux dans des espaces conçus pour magnifier l'écoute. Au-delà de sa programmation de concerts particulièrement riche, son musée, ses expositions et les nombreuses activités qu'elle propose sont autant d'invitations à s'aventurer dans la musique.

Une programmation ouverte à tous

La programmation de l'établissement bénéficie des forces vives que constituent l'Orchestre de Paris et plusieurs formations résidentes, et accueille des artistes venus du monde entier. Au-delà du répertoire classique, elle est ouverte aux musiques actuelles et aux musiques du monde, ainsi qu'aux spectacles mêlant différentes formes artistiques.

Au Musée de la musique, plus de 1 000 instruments et objets d'art, du XVII^e au XXI^e siècle, sont à découvrir. Dédiées à de grandes figures musicales ou artistiques, les expositions thématiques favorisent le croisement des disciplines et des problématiques culturelles.

La dimension pédagogique est au cœur des missions de l'établissement, qui offre aux adultes comme aux enfants de nombreuses occasions de se familiariser avec la musique ou d'enrichir leurs connaissances : concerts éducatifs et participatifs, ateliers de pratique instrumentale, conférences, visites-ateliers, ouvrages théoriques ou ressources numériques...

En complément de cette offre, la Philharmonie des enfants, un espace de 1 000 m² dédié aux 4-10 ans, propose un parcours privilégiant une approche de la musique sensible et poétique.

Un ensemble architectural d'exception

La Cité de la musique - Philharmonie de Paris réunit deux grands noms de l'architecture : Christian de Portzamparc pour la Cité de la musique et Jean Nouvel pour la Philharmonie de Paris. Chacun a, avec son style propre, relevé le défi de bâtiments abritant des salles de concert, des lieux d'exposition, mais également de nombreux espaces dévolus au travail des musiciens et à l'accueil du public. La Cité de la musique - Philharmonie de Paris constitue ainsi un ensemble architectural d'exception au sein du parc de la Villette.

La Cité de la musique

Christian de Portzamparc est désigné en janvier 1985 maître d'œuvre général de la Cité de la musique. Inauguré en décembre 1995, cet ensemble architectural est composé d'une salle de concert modulable, d'un amphithéâtre, d'une médiathèque et d'une librairie. Le musée de la musique est inauguré deux ans plus tard en 1997.

La Philharmonie de Paris

Conçue par l'architecte Jean Nouvel et inaugurée en janvier 2015, la Philharmonie abrite une salle de concert de 2 400 places, des salles de répétitions, restaurant, espaces d'exposition... et pour les plus jeunes la Philharmonie des enfants. Accessible au public de mars à octobre du mercredi au dimanche, son Belvédère offre une vue à 360° sur le parc, Paris et sa banlieue.



LA CITÉ DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE

Créée en 1986, la Cité des sciences et de l'industrie est un lieu Universcience qui constitue une véritable passerelle entre sciences, société et technologies et un lieu privilégié de découverte, d'innovation et d'éducation, pour un public diversifié.

Un peu d'histoire...

Adrien Fainsilber est choisi comme maître d'œuvre général en 1980. La Cité des sciences et de l'industrie est inaugurée en 1986 et la Géode en 1985.

L'ensemble architectural de la Cité des sciences et de l'industrie joue des contrastes entre un parallélépipède monumental (250 m de long, 150 m de large et 50 m de haut) en béton et la sphère de 36 m de diamètre aux facettes scintillantes de la Géode.

L'édifice marque l'environnement de sa signature contemporaine en associant l'eau qui fait miroiter le bâtiment et la Géode, un parc paysagé et la transparence de ses façades. La spécificité de la Cité des sciences et de l'industrie s'affirme dans le jeu des échelles et des volumes généreux, des lumières et des matériaux comme dans l'articulation de ses espaces publics : expositions temporaires et permanentes à la muséographie innovante, bibliothèque, espaces dédiés aux enfants, aux services, nouvelles technologies et expérimentations...

Les expositions permanentes

- Urgence climatique
- Mission spatiale
- Bio-inspirée
- Robots
- Cerveau
- Sous l'océan
- Solar Impulse 1 s'expose
- Le grand récit de l'univers
- Mathématiques
- Espace Science actualités
- E-lab, espace jeu vidéo
- Cité des enfants
- Cité des bébés

LE CABARET SAUVAGE



Le Cabaret Sauvage est une salle atypique à la programmation variée : concert, spectacle vivant, nuit et open air se partagent l'affiche du chapiteau le plus culte de la capitale. Depuis plus de 25 ans, le Cabaret Sauvage célèbre la diversité des musiques actuelles en accueillant des artistes venus du monde entier.

LE CONSERVATOIRE DE PARIS



Le Conservatoire de Paris est un établissement public d'enseignement supérieur artistique. Première institution française de transmission des arts musicaux et chorégraphiques, elle dispense un enseignement de haut niveau et mène une politique ambitieuse de création, de recherche et d'ouverture aux publics. Inauguré en décembre 1990, le bâtiment s'intègre au projet de Cité de la musique conçu par Christian de Portzamparc pour le parc de la Villette...

LA GÉODE



Véritable évocation de la Terre, cette sphère miroitante conçue par Adrien Fainsilber et Gérard Chamayou est constituée de 6433 triangles en acier inoxydable poli et mesure 36 m de diamètre. Elle abrite une salle de cinéma dotée d'un écran hémisphérique de 996 m² couplé à un système sonore IMAX 6.0, modernisée par Pathé et dédiée à une programmation diversifiée : documentaires scientifiques et naturalistes, grands films de cinéma, spectacles...

LE HALL DE LA CHANSON



Ancienne cantine des bouchers de la Villette (1867) puis Théâtre international de langue française (1992), ce bâtiment, décoré par François Seigneur, est, depuis 2013, le Centre national du patrimoine de la chanson. Il y crée, produit et présente ses spectacles et ses actions d'Éducation Artistique et Culturelle. En 2018, il y intègre le TÊC, sa propre école supérieure.

LE THÉÂTRE PARIS-VILLETTE



En 1972, le Théâtre Paris-Villette est le premier établissement culturel à s'implanter sur le site de la Villette. Ancien Pavillon de la Bourse (1867) au temps des abattoirs et du marché aux bestiaux, ce bâtiment néo-classique est inscrit à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques de 1979. Depuis 2013, sa direction a adopté une politique de soutien à la création afin d'encourager les nouvelles formes de théâtre et de danse, au profit de tous les publics et en particulier la jeunesse (dès 2 ans).

LE TRABENDO



Le Trabendo est une salle de concert réputée pour permettre une grande proximité entre l'artiste et le public. Abritée dans l'une des folies, la salle est partie intégrante de l'œuvre architecturale de Bernard Tschumi. Elle a été conçue sous la forme d'une oreille, parallèle évident mais ambitieux pour une salle de concert. Exploitée depuis 2012 par le magazine Tsugi et par le producteur Super!, sa programmation défricheuse de talents mêle rock, indé, électro, rap et musiques du monde.

LE ZÉNITH PARIS - LA VILLETTE



Conçu par Philippe Chaix et Jean Paul Morel comme une salle spécialement adaptée aux musiques rock et plus largement aux musiques populaires, le Zénith a été inauguré en 1984 sous l'égide du ministère de la culture et de la communication. C'est la 1^{re} salle construite sous l'enseigne « Zénith », qui compte aujourd'hui 17 réalisations en France métropolitaine. Il accueille chaque année près de 150 manifestations et plus de 700 000 spectateurs.

APSV



Fondée en 1986, l'association de prévention du site de La Villette / APSV incarne la responsabilité sociale des établissements culturels du site en menant des actions de prévention, d'éducation et d'accompagnement social auprès des jeunes et des populations des quartiers prioritaires. Elle s'appuie pour cela sur l'ensemble des ressources culturelles du site de la Villette et sur ses entreprises d'insertion par l'activité économique Villette emploi.

DIMENSION PARABOLE



L'association Dimension Parabole a pour mission la réhabilitation et l'exploitation du radiotélescope de la Villette pour des démonstrations publiques d'astronomie et l'expérimentation de techniques de télécommunications spatiales. Installé près de la Géode, ce radiotélescope est l'un des plus grands instruments non professionnels opérationnels en France.

*DUUU RADIO



Espace d'art radiophonique, *Duuu donne à entendre les voix de la scène contemporaine et tisse des liens entre arts visuels, son, écriture et performance. Depuis son studio de production professionnel ou sur le parvis de la folie N4, elle propose une programmation publique d'émissions et d'événements (concerts, lectures, projections, rencontres, etc.).

JARDIN21



Au bord du canal de l'Ourcq, ce jardin est né de la rencontre entre un potager urbain et un open air berlinois. Avec plus de 1 600 m² d'espace extérieur, le Jardin21 vous accueille au printemps et en été avec ses petits plats en circuit court, ses ateliers botaniques, sa programmation culturelle, son dancefloor sous le soleil et ses folles guinguettes la nuit tombée.

KARMA PARIS LA VILLETTE OUVERTURE DÉCEMBRE 2025



Ouverte par la FFME, la nouvelle salle Karma Paris La Villette propose la pratique des trois disciplines olympiques de l'escalade sportive : le bloc, la difficulté et la vitesse, entre 65 et 70 lignes de cordes réparties sur des murs atteignant 12 mètres de hauteur. Un espace de restauration rapide complète l'expérience.

KILOMÈTRE25



Lieu de vie convivial de 2 200 m², le Kilomètre25 propose une programmation pluridisciplinaire à la croisée des arts et des cultures. Ouvert d'avril à octobre, le Kilomètre25 accueille des artistes internationaux et des collectifs locaux, mêlant plusieurs styles allant de la techno à la house en passant par la hardtechno et la trance.

MIA MAO



Installé dans la Halle aux Cuir sur 3 000 m², avec ses voûtes et ses 7 m de hauteur sous plafond, le club Mia Mao propose une programmation électronique internationale portée par un système son et lumière sur mesure. Avec sa plateforme Mia Mao Music (label, chaîne de livestream, webradio), le club forme un écosystème musical 360.

PÉNICHE BABOUR SAUVAGE



Petite sœur du Cabaret Sauvage, la péniche Babour Sauvage propose une programmation éclectique. Dans un cadre intimiste, concerts acoustiques, DJ sets, cabarets et autres curiosités se succèdent tout au long de l'année. Restauration et cocktails maison à savourer à bord, aussi bien sur la grande terrasse en bord de quai qu'en intérieur dans la cale !

PÉNICHE CINÉMA



Bienvenue à la Péniche Cinéma. Nos différentes soirées vous donnent l'occasion de réaliser et de projeter des films mais aussi d'organiser des apéros-concerts en fin de journée et des soirées DJ le week-end.

MU ARCHITECTURE



La folie N5 est dédiée à l'architecture, au paysage et aux territoires. MU y porte une vision écologique et régénérative de l'architecture. Associé au CAUE de Paris, MU y transmet aussi l'architecture et le paysage via expositions, conférences et enseignements.

OASIS21



Ce tiers-lieu coopératif et durable géré par Citécoop propose des espaces de travail aux acteurs de la transition écologique, sociale et citoyenne. Au dernier étage de la Halle aux cuirs, le site de 1 500 m² rassemble des bureaux, des open-space, des salles de réunions et des espaces de convivialité.

PONEY CLUB - CENTRE ÉQUESTRE



L'équitation à tous âges et niveaux. Baby poney dès 3 ans, cours enfants, ados et adultes, activités loisirs et compétition : cours collectifs et individuels, saut d'obstacles, Equifun, hunter... Centre labélisé École Française d'Équitation, Poney Club de France, Cheval Club de France et Bien-être animal.

TSUGI RADIO



Depuis 2015, la webradio du magazine Tsugi offre un cocktail unique de nouveautés musicales issues des scènes électronique, pop, indie et hip-hop. En 2019, Tsugi Radio a investi l'une des folies du parc et y présente des émissions, des DJs qui viennent mixer en direct ainsi que de la musique live.

VILLETTE MAKERZ



Installé dans une folie au bord du canal, Villette Makerz est un espace culturel et un laboratoire collaboratif de conception et de fabrication – Fablab – pour expérimenter et transmettre en combinant technologies contemporaines et savoir-faire artisanaux. Le week-end, le public découvre en accès libre et gratuit, le « Faire ensemble » et une programmation artistique collaborative. En semaine, les professionnels se forment, expérimentent et fabriquent.

LES PARCOURS DANS LE PARC

Découvrez le parc à travers des parcours thématiques



PARCOURS ARCHITECTURE



Les architectures du parc

Parcourez deux siècles d'architecture, à la découverte des constructions et rénovations de Pierre du Besset, Dominique Lyon et Kazutoshi Morita, Philippe Chaix et Jean-Paul Morel, Adrien Fainsilber et Gérard Chamayou, Pierre-Simon Girard, Jules de Mérindol, Jean Nouvel, Christian de Portzamparc, Bernard Tschumi, Oscar Tusquets, Boris Zeisser, l'Atelier du Pont et l'agence Carrière Didier Gazeaux...

- 1 Grande Halle voir page 7
- 2 Little Villette voir page 7
- 3 Fontaine-aux-Lions-de-Nubie voir page 9
- 4 Cité de la musique voir page 11
- 5 Philharmonie de Paris voir page 11
- 6 Cité des sciences et de l'industrie voir page 13
- 7 La Géode voir page 15
- 8 Le Conservatoire de Paris voir page 14
- 9 Théâtre Paris-Villette voir page 15
- 10 Le Pavillon Villette voir page 8
- 11 Le Pavillon Jardins
- Les Folies voir page 7

PARCOURS ARTISTIQUE



1 L'Artère - Jardin des dessins

Initiative de Sidaction et commande du ministère de la Culture, cette œuvre de l'artiste Fabrice Hyber inaugurée fin 2006, retrace et commémore des années de luttes contre la maladie du sida.

2 Le Cylindre sonore

Intégré au jardin des bambous, cette œuvre d'art publique conçue en 1990 par Bernard Leitner utilise le son comme un matériau pour façonner une expérience architecturale immersive.

3 Les galets de Buren

Cette œuvre de Daniel Buren, une alternance de galets noirs et de galets gris, se trouve dans le jardin des bambous.

4 La bicyclette ensevelie

Conçue par Claes Oldenburg et Cossje van Bruggen et inaugurée en 1990, cette sculpture monumentale fait écho au mouvement du Land Art et du Pop Art.

5 Les chaises de Starck

En 1985, Philippe Starck remporte le concours du mobilier urbain pour le parc. Il crée alors 155 chaises en inox aux formes épurées pour accueillir les visiteurs du parc.

PARCOURS JARDINS ET NATURE



- ① Jardins passagers voir page 9
- ② Ferme de la Villette voir page 9
- ③ Prairie du triangle
- ④ Prairie du cercle
- ⑤ Jardin21 voir page 16

Promenade des jardins

- ① Jardin des miroirs
- ② Jardin des vents et des dunes
- ③ Jardin de la treille
- ④ Jardin des bambous
- ⑤ Jardin des équilibres
- ⑥ Jardin des ombres
- ⑦ Jardin des frayeurs enfantines
- ⑧ Jardin des voltiges voir page ci-contre
- ⑨ Jardin des îles
- ⑩ Jardin du dragon

La promenade des jardins

Bernard Tschumi a conçu la promenade des jardins, ou « promenade cinématique » comme une pellicule de film jetée au hasard sur le parc. Le regard du promeneur découvre, selon des cadrages successifs, une suite de dix jardins thématiques délimités par des passerelles, aux ambiances toutes différentes : aires de jeux, terrains plantés d'arbres, éléments sonores, ambiances aquatiques et espaces intimistes propices à la réflexion.

PARCOURS SPORTIF



Le sport à la Villette

Depuis son ouverture, le parc de la Villette accueille des pratiques sportives variées comme le street-workout, le football, le yoga ou la danse. De nouveaux équipements enrichissent régulièrement l'offre : terrains de basket, tables de ping-pong, boulodromes et parquets de danse, tous accessibles aux personnes empêchées.

Une course d'orientation permet de découvrir jardins, œuvres et bâtiments à travers une activité physique ludique en groupe ou en famille.

Course d'orientation : découvrez ces parcours et le mode d'emploi sur la page web dédiée



Des équipements gratuits en accès libre

- ① Course d'orientation, départ
- ② Arbre à basket
- ③ Parquets de danse
- ④ Boulodromes
- ⑤ Tables de ping-pong
- ⑥ Jardin des voltiges – espace de street-workout
- ⑦ Terrain de basket 3x3

Et aussi

- ⑧ Karma Paris La Villette
- ⑨ Pony Club – Centre équestre



LA VILLETTE EN FAMILLE

LITTLE VILLETTE

Little Villette, c'est plus de 1000 m² d'espaces aménagés pour les enfants. À l'intérieur: ludothèque, espace bébé, salle de projection ainsi que des salles d'ateliers de cirque, d'arts plastiques, de contes... et de spectacles.

À l'extérieur: un jardin-terrasse. Et juste en face, le Little Studio et ses 80 000 briques LEGO®.

Little Villette propose des week-ends thématiques en lien avec les spectacles programmés et avec le parc ainsi que des activités gratuites dès le plus jeune âge !

TOUTE L'ANNÉE

Des espaces en accès libre

À Little Villette, retrouvez le salon de lecture, la salle d'éveil corporel, des jouets et des jeux de société ainsi que des activités manuelles. Au Little Studio, profitez des tables et des murs LEGO® et DUPLO®.

- **Little Villette** Sam et dim 14h30 - 18h30 (et les mercredis pendant les vacances scolaires)
- **Little Studio** Mer, sam et dim 14h30-18h30

La Little Fabrique

Pour vous accueillir et vous accompagner dans vos activités, l'équipe de jeunes médiateurs de la Little Fabrique propose également des animations gratuites.

Happyversaire

Bénéficiez d'un espace dans le Little Studio de la Grande Halle pour fêter l'anniversaire de vos enfants. Sam et dim 14h30-18h (sur réservation).

UNE OFFRE PÉDAGOGIQUE

Les ateliers Villette

Des ateliers pour tous, dès 18 mois, qui associent émerveillement, jeu et apprentissage sur différents thèmes: cirque, danse, arts plastiques, street-art, bien-être animal et jardinage.



LA CITÉ DE LA MUSIQUE PHILHARMONIE DE PARIS

Concerts

Adaptés au jeune public et parfois précédés d'un atelier de préparation, les concerts en famille offrent un temps d'écoute partagé sous une forme ludique. Certains proposent même au public de prendre part au spectacle.

Musée de la musique

Le Musée de la musique est ouvert aux enfants et familles ! Visites-ateliers, contes en musique, concerts, promenades, livret-jeu et parcours sonores adaptés.

Un Visio guide gratuit français, anglais et espagnol vous accompagne tout au long de votre visite.

Pratique musicale

Des séances d'éveil musical depuis le plus jeune âge aux ateliers de découverte des instruments de l'orchestre à partager en famille, la Philharmonie accompagne les premiers pas des enfants dans le monde de la musique.

Philharmonie des enfants

Dédiée aux 4-10 ans, la Philharmonie des enfants propose un parcours poétique jalonné d'installations manipulables, invitant les visiteurs à expérimenter librement autour de la musique.

Médiathèque

La Médiathèque accueille les enfants, les familles, les étudiants comme les professionnels de la musique, de l'éducation ou du développement culturel.



LA CITÉ DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE

Jeux, expériences, découvertes... Un terrain d'aventures qui fait d'abord appel aux sens et aux émotions, plébiscité par les enfants et leurs parents ! Au programme également, des animations autour des thématiques abordées dans les espaces d'expositions permanentes et temporaires, des stages et des ateliers en famille, dès 2 ans !

Planétarium 2 ans et +

Équipé d'un système de projection laser en haute résolution (8K), ce lieu propose de grands spectacles immersifs sur les sciences de l'Univers.

Accès avec le billet Expositions

Sous-marin l'Argonaute

Un audioguide vous accompagne à l'intérieur du sous-marin où vous pourrez fermer les écoutilles, lever le périscope et inspecter le détecteur radar.

L'accès à l'Argonaute est compris dans tous les billets (Expositions, Cité des enfants).

Les horaires sont les mêmes que ceux de la Cité des sciences et de l'industrie.

La Cité des enfants

Deux expositions permanentes indépendantes pour découvrir en s'amusant le monde des sciences et des techniques.

Exposition 5-10 ans : Plus de 150 activités organisées autour de cinq univers : *Dessus dessous*, *Jeux d'eau*, *Fête foraine*, *Atelier débrouille* et *Maison Bizarre*.

Exposition 2-6 ans : Dans ce lieu d'exploration unique, les petits participent à de multiples activités.

En travaux – réouverture juin 2026

La Cité des bébés 0-23 mois : Ici, on accueille les tout-petits et leurs accompagnateurs dans un espace chaleureux et coloré, conçu sans plastique et sans écran.



LE THÉÂTRE PARIS-VILLETTE

Théâtre de création exigeant, cet établissement culturel de la ville de Paris propose une programmation ouverte aux nouvelles formes artistiques et destinée à tous les âges : familles, adultes, adolescents, enfants dès 2 ans...

VILLETTE MAKERZ

Le Fablab propose chaque week-end une riche programmation d'ateliers et jeux créatifs conçus par sa communauté d'artisans et créatifs. Ludiques et originaux, ils s'adressent à tous, de 7 à 77 ans, et invitent à expérimenter, imaginer et explorer le monde, tout en développant curiosité et sens des responsabilités à travers des activités manuelles et numériques.

LE PONEY CLUB – CENTRE ÉQUESTRE

Unique école d'équitation située dans Paris intra-muros, le Centre équestre de la Villette propose une large palette d'activités pour enfants et adultes. Des cours d'initiation pour les plus jeunes aux stages à durées variées, les leçons sont dispensées en journée et en soirée.



JEUX DE PLEIN AIR

Le jardin des vents et des dunes

L'espace sécurisé du jardin des vents et des dunes, adapté pour chaque tranche d'âge de 0 à 13 ans, propose des jeux inventifs pour les enfants et des chaises longues pour les parents, une vraie source d'amusement pour tous !

Accès libre – Jours et horaires variables en fonction de la saison et des conditions météorologiques.

Le jardin du dragon

Dans sa parure de couleurs flamboyantes, le dragon entraîne les enfants dans des aventures acrobatiques. Les plus aguerris s'engouffreront dans sa langue toboggan pour des jeux de glissades et d'escalade ! Leurs cadets pourront se tenir en dessous pour lui chatouiller le ventre, et profiter des nombreuses balançoires et autres bascules !

Accès libre – Jours et horaires variables en fonction de la saison et des conditions météorologiques.

Toboggan réservé aux enfants de 8 à 12 ans.

Sans oublier...

Les manèges pour petits et grands enfants, dont un très beau carrousel avec camion de pompier, carrosses et girafes...



PRATIQUE & SERVICES

RESTAURATION

AU SUD DU PARC (PORTE DE PANTIN)

LA PETITE HALLE - Dans la Grande Halle

Pizzas au feu de bois, plats traditionnels, brunchs...
lapetitehalle.com

BAR-RESTAURANT DU THÉÂTRE PARIS-VILLETTE

Une cuisine faite maison : tapas, sandwiches, plats du jour, et brunchs les dimanches des vacances scolaires.
theatre-paris-villette.fr

Le 211

Lieu festif et culturel hybride situé au cœur du parc et au bord du canal, le 211 vous propose une cuisine généreuse mêlant street food et plats à partager.
211.paris - 01 86 64 09 80

KERMÈS

Une cantine moderne, inclusive et populaire installée dans une folie au cœur du parc de la Villette. La carte change régulièrement, avec toujours une option végétarienne.
foliekermes.fr



La Petite Halle

> À LA CITÉ DE LA MUSIQUE - PHILHARMONIE DE PARIS

CAFÉ DE LA MUSIQUE

Grande brasserie, cuisine de marché. Situé au niveau de la place de la Fontaine-aux-Lions, face à la Grande Halle de la Villette.

cafedelamusique.fr - 01 89 89 12 34

L'ATELIER-CAFÉ

Restauration sur le pouce : petits plats, salades et sandwiches.

Rez-de-chaussée de la Philharmonie de Paris
01 40 32 30 02

L'ENVOL - RESTAURANT ET LOUNGE PANORAMIQUES

Situé au 6^e étage de la Philharmonie, profitant d'une vue panoramique sur le parc de la Villette et les monuments de Paris, L'Envol propose une cuisine gourmande et saine imaginée par Thibaut Spiwack, chef étoilé.

restaurant-lenvol-philharmonie.fr - 01 71 28 41 07



Le 211

AU NORD DU PARC (PORTE DE LA VILLETTE)

À LA FOLIE PARIS

Néo-guinguette à la grande terrasse arborée, À La Folie est un lieu convivial et accueillant qui allie culture et loisirs. À la carte : friterie, bols, barbecue, tapas...

alafolie.paris - 07 76 79 70 66

BIDOU La sandwicherie by Ventrus

Sandwichs, soupes, salades et pâtisseries. Tout est fait maison avec des produits bien nés en circuit-court.

JARDIN21

Installé au bord du canal de l'Ourcq, le Jardin21 propose chaque été une programmation culturelle et festive autour de son potager. Côté cuisine, une carte de plaisirs autour de la street food à déguster avec les doigts !

Bar et restauration.

Ouverture printemps-été.

jardin21.fr

VENTRUS

Restaurant en route vers le zéro empreinte carbone qui soutient l'agriculture locale et durable. Une cuisine de marché créative et gourmande portée par des cheffes et chefs en résidence. Ouvert du mercredi au dimanche.

ventrus.fr



Ventrus

> À LA CITÉ DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE

ATMOSPHÈRE

Café - restauration nomade

Niveau 0

BIOSPHERE

Restauration rapide légère

Niveau 1

REST'O

Restaurant - salon de thé

Niveau -2

BURGER KING

Restauration rapide

Niveau -2

BOOM BOOM VILLETTE

Food market, street food, bistro français, rotisserie, 20 restaurants, 3 bars



à La Folie Paris

SHOPPING ET LOISIRS

LIBRAIRIE DU PARC – ACTES SUD

Située dans la Grande Halle, cette librairie généraliste propose des ouvrages en lien avec les expositions et manifestations de La Villette. Plusieurs genres y cohabitent : littérature, essais, beaux livres, BD ainsi qu'un vaste rayon jeunesse. Des rencontres avec des auteurs et des séances de dédicaces y sont régulièrement proposées.

librairieduparc-actessud.com • 01 42 38 37 52

BOOM BOOM VILLETTE

Espace de loisirs et food market indoor situé dans la Cité des sciences et de l'industrie : escape game, cinéma 4DX, IMAX, ScreenX, ateliers enfants, spectacles, DJ sets, afterworks...

iFLY

Chute libre indoor dans l'un des plus grands tubes de chute libre au monde (14 mètres !).

Au programme : baptême en chute libre, baptême double durée, baptême 360° VR encadrés par des moniteurs expérimentés. Accessible à partir de 5 ans.

boomboomvillette.com

LA GÉODE voir page 14

Exploitée par le réseau Pathé depuis sa réouverture en 2024, cette salle de cinéma dotée d'un écran hémisphérique de 996 m² couplé à un système sonore de précision IMAX 6.0. propose une programmation diversifiée : documentaires scientifiques et naturalistes, grands films de cinéma, spectacles...



Librairie du Parc - Actes Sud

LES LIBRAIRIES-BOUTIQUES

À la Cité de la musique

À l'entrée du Musée de la musique, la Librairie-Boutique vous invite à découvrir une offre musicale de référence, avec une riche sélection de CD, vinyles et livres dédiée aux collections et au programme de la Cité de la musique. Vous y trouverez également une variété de cadeaux originaux et d'objets de décoration inspirés par l'univers musical. Pour les plus jeunes, un espace spécifique leur est réservé, proposant des livres et produits adaptés à leur curiosité.

**librairie-boutique.cmp@grandpalaisrmn.fr
+33 (0)6 03 11 65 27**

À la Philharmonie

Une boutique dédiée au rez-de-chaussée vous propose une sélection en lien avec les grandes thématiques de l'exposition en cours : catalogues, livres, CD et vinyles, papeterie, objets de décoration, art de la table, cadeaux et articles pour les plus jeunes. Dans le hall d'accueil de la Grande salle Pierre Boulez, avant chaque concert et, certains soirs, jusqu'à la fin du concert, vous découvrirez une sélection de disques et DVD.

À la Cité des sciences et de l'industrie

La Boutique de la Cité se situe dans le hall central de la Cité des sciences au niveau 0. Vous y trouverez des livres et objets (souvenirs, jeux, gadgets, etc.) à caractère scientifique pour enfants et adultes.

cite-palais.boutique



La salle hémisphérique de la Géode

CONTACTS

LE 211

Parc de la Villette, 27 galerie de la Villette, 75019 Paris
211.paris • 01 86 64 09 80 • rc@211.paris

APSV

Association de prévention du site de la Villette

Parc de la Villette, Place du Charolais - 211, av. Jean-Jaurès 75019 Paris
apsv.fr • 01 40 03 77 76

BOOM BOOM VILLETTE

Cité des sciences et de l'industrie, 30 av. Corentin Cariou, 75019 Paris
boomboomvillette.com

CABARET SAUVAGE

59 bd. Macdonald, 75019 Paris
cabaretsauvage.com

CITÉ DE LA MUSIQUE – PHILHARMONIE DE PARIS

221 av. Jean-Jaurès, 75019 Paris.
philharmoniedeparis.fr

CITÉ DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE

30 av. Corentin-Cariou, 75019 Paris
cite-sciences.fr

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

209 av. Jean-Jaurès, 75019 Paris
conservatoiredeparis.fr

DIMENSION PARABOLE

Parc de la Villette
211 av. Jean-Jaurès, 75019 Paris
contact@radiotelescope-lavillette.fr

*DUUU RADIO

Parc de la Villette, folie N4
211 av. Jean-Jaurès, 75019 Paris
duuuradio.fr • 06 64 12 22 70

GÉODE

Parc de la Villette
26 av. Corentin-Cariou, 75019 Paris
pathe.fr/cinemas/cinema-la-geode

HALL DE LA CHANSON

Parc de la Villette
211 av. Jean-Jaurès, 75019 Paris
lehalldelachanson.com

JARDIN21

12/A rue Elia-Fitzgerald, 75019 Paris
jardin21.fr

KARMA PARIS LA VILLETTE

Parc de la Villette
211 av. Jean-Jaurès 75019 Paris
ffme.fr • karma-escalade.fr/la-villette • karma-villette@ffme.fr

KILOMÈTRE25

8 bd Macdonald, 75019 Paris
kilometre25.fr

LA VILLETTE & LITTLE VILLETTE

211 av. Jean-Jaurès, 75019 Paris
lavillette.com • 01 40 03 75 75
Résa groupes : 01 40 03 74 82
resagroupes@villette.com

LA PETITE HALLE

Scène musicale & restaurant
Parc de la Villette, Grande Halle
211 av. Jean-Jaurès, 75019 Paris
lapetitehalle.com • 09 82 25 91 81

MIA MAO

2 rue de la clôture, 75019 Paris
miamao.fr

MU ARCHITECTURE

Parc de la Villette, folie N5
211 av. Jean-Jaurès, 75019 Paris
**mu-architecture.fr
contact@mu-a.fr**

OASIS21

2, rue de la clôture, 75019 PARIS
oasis21.org

PÉNICHE BABOUR SAUVAGE

59 bd Macdonald, 75019 Paris – face au Cabaret Sauvage
baboursauvage.com

PÉNICHE CINÉMA – LE BARUDA

59 bd Macdonald, 75019 Paris – face au Cabaret Sauvage
**penichecinema.com • 09 54 73 00 95
penichecinema@gmail.com**

PONEY CLUB – CENTRE ÉQUESTRE

9 bd. Macdonald, 75019 Paris
equivil.fr • 06 07 30 30 30

THÉÂTRE PARIS-VILLETTE

Parc de la Villette
211 av. Jean-Jaurès, 75019 Paris
**theatre-paris-villette.fr
01 40 03 72 23**

TRABENDO

Parc de la Villette
211 av. Jean-Jaurès, 75019 Paris
letrabendo.net • 01 42 06 05 52

TSUGI RADIO

Parc de la Villette, folie L1
211 av. Jean-Jaurès, 75019 Paris
Tsugi.fr

VILLETTE MAKERZ

Parc de la Villette, folie L5
211 av. Jean-Jaurès, 75019 Paris
villemakerz.com

ZÉNITH PARIS – LA VILLETTE

Parc de la Villette
211 av. Jean-Jaurès, 75019 Paris
zenith-paris.com • 01 44 52 54 56



Établissement public du parc et de la grande halle de la Villette
211 avenue Jean-Jaurès, 75935 Paris cedex 19
Administration 01 40 03 75 00
Info/réa lavillette.com - 01 40 03 75 75


**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*