

la  illette

SAISON 2025
2026



SCOLAIRES & GROUPES



Mon livre à moi ! © Lucile Casanova

SOMMAIRE

ATELIERS & VISITES

- P. 05 Ateliers à Little Villette
- P. 12 Ateliers à la Ferme de la Villette
- P. 15 Ateliers dans les Jardins passagers
- P. 17 Visites

SPECTACLES

- P. 19 Jeune public
- P. 23 Danse
- P. 24 Cirque
- P. 25 Théâtre et magie

PUBLICS EN SITUATION DE HANDICAP ET DU CHAMP SOCIAL

- P. 26 Accessibilité du lieu et équipements
- P. 27 Accessibilité des spectacles
- P. 28 Public du champ social
- P. 29 Index des ateliers par âge et accessibilité

PARCOURS

- P. 32 Éducation au développement durable
- P. 33 Éducation artistique et culturelle

EN PLEIN AIR

- P. 34 Venez en groupes, revenez en famille
- P. 35 Activités sportives

INFORMATIONS PRATIQUES

- P. 36 Réservation et contacts
- P. 38 Accès et plan du parc

ATELIERS & VISITES

À Little Villette

Imaginatifs et créatifs, les ateliers invitent les groupes à découvrir différentes thématiques de façon poétique et les incitent à se servir de leurs mains, ou à pratiquer une discipline artistique.

- Les ateliers de **pratique des arts de la scène** permettent d'expérimenter une discipline.
- Les ateliers **spectacles et contes** invitent les enfants à se saisir d'un contenu pédagogique par le biais d'une forme spectaculaire et interactive.
- Les ateliers **d'arts plastiques** explorent une technique artistique et sa mise en pratique.
- L'atelier et la visite en lien avec **l'architecture** dévoilent les secrets du parc de la Villette.
- Les ateliers sur **la nature et les animaux** font dialoguer histoires et temps de création.

À la Ferme de la Villette et dans les Jardins passagers



- Les ateliers dans **la ferme pédagogique** permettent d'étudier le mode de vie des animaux et de partir à la rencontre de ceux de la Ferme de la Villette.
- Les ateliers **au jardin et au potager** invitent à découvrir la faune et la flore et à participer à la vie des Jardins passagers.

Les ateliers à la Ferme de la Villette ou dans les Jardins passagers ont lieu en extérieur de mars à octobre et sont maintenus même en cas de mauvais temps. Pour les ateliers à la ferme, nous vous remercions de prévoir une tenue appropriée : chaussures fermées, pantalon et veste de saison.

Les visites

Parcourez **le parc de la Villette**, **les Jardins passagers** ou **la Ferme de la Villette** en compagnie d'un architecte, d'une jardinière ou d'une fermière et découvrez des anecdotes insolites et originales sur ces différents lieux.



Ateliers à Little Villette

CRÈCHE ET MATERNELLE 1-4 ANS

LE JARDIN DES COMPTINES Durée 30 min

Atelier spectacle

Douillettement installés sur des coussins, les enfants découvrent un jardin de couleurs où poussent comptines, chansons et jeux de doigts.

CRÈCHE ET MATERNELLE 2-4 ANS

LE BAL DU DODO Durée 45 min

Atelier spectacle

Est-ce que dormir fait grandir ? En suivant Alex dans son cheminement vers le pays des rêves, les enfants embarquent dans le petit train du sommeil. Un voyage pour apprivoiser, en douceur, le monde du sommeil et des rêves.

MATERNELLE 3-6 ANS

ABEILLES, MIEL ET PAIN D'ÉPICES Durée 1 h 30

Atelier histoires d'animaux

Une abeille raconte sa vie au sein de la ruche et évoque la bonne odeur de la cire, les couleurs du pollen et le goût du miel. En dansant, elle bourdonne aux oreilles des enfants la recette de son pain d'épices préféré : à eux de le préparer.

AH L'EAU Durée 1 h 30

Atelier spectacle

Une bergère de nuages vous entraîne dans un voyage au fil de l'eau : verres musicaux, bruits de bouche et clapotis de doigts rythment ce périple aussi visuel que sonore.

DÉCOUVERTE DES ARTS DU CIRQUE Durée 1 h

Atelier de pratique - 1 ou 3 séances

De la découverte des sensations à l'initiation aux différentes disciplines des arts du cirque, les enfants découvrent l'acrobatie, le jonglage, l'équilibre sur objets...



Les Étoiles de la Villette © Julien Hélaïne



Mon beau mouton © Lucile Casanova

MATERNELLE 3-6 ANS

L'ATELIER DU BON PAIN Durée 1 h 30

Atelier histoires d'animaux

En suivant les aventures de la petite poule rousse, les enfants découvrent les différentes étapes du cycle de germination des graines et fabriquent leur pain aux rythmes de comptines et de chansons.

LA RONDE DES ANIMAUX Durée 1 h

Atelier spectacle

Un hérisson croise des animaux dans son jardin qui lui chantent des chansons dont ils sont les vedettes. Curieux d'enrichir son répertoire, il se laisse guider de rimes en poèmes et fait ainsi des rencontres enchantées.

MATERNELLE 4-6 ANS

ARCHICUBE Durée 1 h 30

Atelier architecture

En s'inspirant des folies du parc de la Villette, les apprentis architectes construisent collectivement une ville imaginaire à partir de cubes et de volumes géométriques en bois.

J'AI DESCENDU DANS MON JARDIN Durée 1 h 30

Atelier conte et installation

Composer un jardin éphémère et merveilleux avec des éléments naturels et les mettre en lumière pour une promenade nocturne.

JE RÊVE DANS MA CABANE Durée 1 h 30

Atelier spectacle

La cabane, c'est son chez-soi, mais aussi le lieu où rencontrer l'autre. De cabane en cabane et d'histoire en histoire, on écoute, on rêve, on rit et on danse !

LES ÉTOILES DE LA VILLETTE Durée 1 h 30

Atelier conte et installation

Les enfants ont rendez-vous avec la lune et les astres. Une fois leurs secrets dévoilés, les enfants allument des étoiles et composent une installation collective sur un ciel de velours. Chacun repart avec sa petite lanterne percée de constellations.

MON BEAU MOUTON Durée 1 h 30

Atelier histoires d'animaux

Histoires et contes initient les enfants à la vie des moutons, à la transhumance et au travail de la laine. Ils réalisent ensuite un objet emblématique avec de la laine cardée.

MON LIVRE À MOI ! Durée 1 h

Atelier spectacle

Un périple au pays des livres : au détour de chacun d'eux, une boîte s'ouvre et s'anime, dessinant peu à peu le paysage de ce vaste pays.

PROMENADE AU JARDIN DES SENS Durée 1 h 30 NOUVEAU

Atelier conte et installation

Un voyage au pays des sens qui commence par une histoire. À la faveur de ce récit les enfants touchent, manipulent, sentent, écoutent et enfin créent leur propre jardin des sens.

MATERNELLE 5-6 ANS

JEUX D'OMBRES Durée 1 h 30

Atelier spectacle

En suivant l'histoire d'un petit bonhomme qui se promène sur les toits de la ville, les enfants découvrent les coulisses d'un théâtre d'ombres et deviennent, à leur tour, créateurs de drôles de personnages grâce à la lumière.

LANTERNE MAGIQUE Durée 1 h 30 NOUVEAU

Atelier arts plastiques

Les enfants dessinent une histoire sur des plaques de verre et observent les motifs prendre vie sous l'effet lumineux de la lanterne magique. Ce procédé a par la suite donné naissance au cinéma.

NOS TRÉSORS Durée 1 h 30 NOUVEAU

Atelier installation

Qui n'a jamais gardé au fond de sa poche un petit caillou, gardien de souvenirs ? Du simple glaneur au collectionneur, chacun a ses trésors. Les enfants sont invités à créer une installation à partir de différents matériaux, telle une première exposition.



Street art © Lucile Casanova



Le Prince Tisserand © Lucile Casanova

MATERNELLE 5-6 ANS

RÉCITS DE PAPIER

Durée 1 h 30

Atelier spectacle

Une conteuse entraîne les enfants dans un voyage au Japon. Un décor de papier se déploie sous leurs yeux au fur et à mesure que progresse l'histoire.

STREET ART EN HERBE

Durée 1 h 30

Atelier arts plastiques

Découvrir les multiples facettes de l'art urbain et réaliser des créations éphémères à l'aide de farine, pochoirs et pièces en bois.

TAMPONS BOTANIQUE

Durée 1 h 30

Atelier arts plastiques et visuels

En s'inspirant de feuilles, tiges, racines et autres composantes du règne végétal, les enfants réalisent d'étonnantes estampes.

UNE HISTOIRE DANSÉE

Durée 1 h 15

NOUVEAU

Atelier conte et danse

Entraînés par la quête de Nelson et Angèle partis à la recherche d'un mystérieux poisson, les enfants s'emparent de « mots-gestes » pour illustrer l'histoire. En dansant, ils traversent les univers aérien, terrestre et aquatique.

PRIMAIRE 6-10 ANS

AU FIL DE MON HISTOIRE

Durée 1 h 30

NOUVEAU

Atelier arts plastiques et visuels

Outils numériques et jeux d'antan se mêlent afin de stimuler la créativité, le geste et la mémoire des enfants, en fabriquant des films d'animation à partir d'objets simples comme de la ficelle, des billes ou des cailloux.

DANS LA PEAU D'UN CHIEN

Durée 1 h 30

Atelier de médiation animale

La communication entre bêtes et hommes n'est pas aussi simple qu'on pourrait le croire. Alain, éducateur canin, vous dévoile les clefs pour bien communiquer avec les chiens.

Avec le soutien de la **Fondation Adrienne et Pierre Sommer**

DÉCOUVERTE DES ARTS DU CIRQUE

Durée 1 h 30

Atelier de pratique - 1 ou 3 séance

De la découverte des sensations à l'initiation aux différentes disciplines des arts du cirque, les enfants découvrent l'acrobatie, le jonglage, l'équilibre sur objets...

LANTERNE MAGIQUE

Durée 1 h 30

NOUVEAU

Atelier arts plastiques

Les enfants dessinent une histoire sur des plaques de verre et observent les motifs prendre vie sous l'effet lumineux de la lanterne magique. Ce procédé a par la suite donné naissance au cinéma.

LE CIRQUE DE PAPIER

Durée 1 h 30

NOUVEAU

Atelier spectacle

Une scène qui se déplie. Une histoire qui se trame. Un acrobate qui déchire. Un lion qui se chiffonne. Un jongleur qui se met en boule. Une contorsionniste qui se plie et se replie. Bienvenus au petit cirque de papier !

LE PRINCE TISSERAND

Durée 2 h

Atelier contes

Une conteuse déroule le fil de son histoire, puis de fils en aiguille, les secrets de fabrication des tapis se dévoilent et les enfants sont invités à s'initier au tissage.

MON BEAU MOUTON

Durée 2 h

Atelier contes

Histoires et contes initient les enfants à la vie des moutons, à la transhumance et au travail de la laine. Ils réalisent ensuite un objet emblématique avec de la laine cardée.

NOS TRÉSORS

Durée 1 h 30

NOUVEAU

Atelier installation

Qui n'a jamais gardé au fond de sa poche un petit caillou, gardien de souvenirs ? Du collectionneur au simple glaneur, chacun a ses trésors. Les enfants sont invités à créer une installation à partir de différents matériaux, telle une première exposition.



Stop motion © Lucile Casanova



Atelier de pratique du cirque © Joseph Banderet

PRIMAIRE 6-10 ANS

PREMIERS PAS DE CLOWN Durée 2 h Atelier de pratique

Démarches, postures, émotions et costumes : les enfants apprennent à utiliser ces ingrédients pour construire un personnage de clown.

STOP MOTION Durée 2 h Atelier arts plastiques et visuels

Les participants manipulent objets et figurines avec la technique du stop motion pour créer leur propre film.

STREET ART EN HERBE Durée 1 h 30 Atelier arts plastiques

Les participants découvrent les multiples facettes de l'art urbain et réalisent des créations éphémères à l'aide de farine, pochoirs et pièces en bois.

TAMPONS BOTANIQUE Durée 1 h 30 Atelier arts plastiques

En s'inspirant de feuilles, tiges, racines et autres composantes du règne végétal, les participants réalisent d'étonnantes estampes.

UNE HISTOIRE DANSÉE Durée 1 h 15 **NOUVEAU** Atelier conte et danse

Entraînés par la quête de Nelson et Angèle partis à la recherche d'un mystérieux poisson, les participants s'emparent de « mots-gestes » pour illustrer l'histoire. En dansant, ils traversent les univers aérien, terrestre et aquatique.

PRIMAIRE 8-12 ANS

LES CLEFS DE LA MAGIE Durée 1 h 30 Atelier de pratique

Les participants découvrent les dessous de la magie à travers une introduction à la prestidigitation, au close-up, à l'illusionnisme, au mentalisme, à la mathémagie, aux prédictions...

COLLÈGE ET LYCÉE DÈS 11 ANS

ATELIER DE PRATIQUE DU CIRQUE Durée 1 h 30 Atelier de pratique

Les participants apprennent les diverses techniques du cirque pour pratiquer l'acrobatie au sol et aérienne, l'équilibre sur objets, la jonglerie, l'expression...

LES CLEFS DE LA MAGIE Durée 1 h 30 Atelier de pratique

Les participants découvrent les dessous de la magie à travers une introduction à la prestidigitation, au close-up, à l'illusionnisme, au mentalisme, à la mathémagie, aux prédictions...

DANSE HIP-HOP Durée 1 h / 1 h 30 / 2 h Atelier de pratique

Les participants s'approprient les pas et les rythmes de base de la danse hip-hop.

GRAFFEURS EN HERBE Durée 1 h 30 **NOUVEAU** Atelier arts plastiques

Entre création et culture urbaine, les participants découvrent l'univers du graffiti. À travers l'histoire des *writers**, des icônes du street art et des techniques comme le lettrage, le tag ou le pochoir, chacun explore son propre style graphique.

LANTERNE MAGIQUE Durée 1 h 30 **NOUVEAU** Atelier arts plastiques

Les participants dessinent une histoire sur des plaques de verre et observent les motifs prendre vie sous l'effet lumineux de la lanterne magique. Ce procédé a par la suite donné naissance au cinéma.

STOP MOTION Durée 2 h Atelier arts plastiques et visuels

Les participants manipulent objets et figurines avec la technique du stop motion pour créer leur propre film.

*Écrivains, graffeurs spécialisés dans l'art du lettrage

Ateliers à la Ferme de la Villette

mars → juillet 2026

La Ferme de la Villette et les Jardins passagers s'agrandissent !

Au cours de la saison 2025/2026, des travaux d'agrandissement ont lieu à la Ferme de la Villette et aux Jardins passagers entraînant **la suspension des ateliers (hors cycles longs) de septembre 2025 à février 2026 et une modification des accès :**

- À partir du lundi 8 novembre 2025 : l'entrée est déplacée à l'arrière de la Ferme de la Villette (derrière Little Villette, au niveau de l'enclos des lapins).
- À partir du samedi 21 mars 2026 : rendez-vous sur **lavillette.com/carte-interactive** pour connaître en détails les nouveaux accès.

Inauguration et reprise des ateliers

Les équipes de La Villette vous donnent rendez-vous les samedi 21 et dimanche 22 mars 2026 pour l'inauguration et découvrir les nouveaux aménagements de la ferme et des jardins ! En attendant, les ateliers à la Ferme de la Villette et dans les Jardins passagers reprennent à partir du lundi 2 mars 2026.

Conditions générales d'accueil

Les ateliers à la ferme pédagogique nécessitent la présence de trois accompagnateurs actifs. Nous recommandons aux participants et aux accompagnateurs de venir avec une tenue appropriée aux travaux à la ferme : chaussures fermées, pantalon et veste de saison. Préparez votre visite en téléchargeant le document préparatoire dans la rubrique « Ateliers nature » sur la page : **lavillette.com/ressources-pedagogiques-eac**



Atelier de pratique du circuit © Joseph Banderet

MATERNELLE 3-6 ANS

LES ANIMAUX DE LA FERME

Durée 1 h 30
Les enfants rencontrent ânes, poules, chèvres, lapins et préparent des friandises à leur offrir. Un moment inoubliable pour apprendre à connaître les animaux de la ferme.

PRIMAIRE ET COLLÈGE 7-12 ANS

LES PETITS ÉTHOLOGUES

Durée 1 h 30
Les participants découvrent les animaux sous l'angle de l'éthologie afin de mieux comprendre leur comportement pour améliorer leur quotidien. Ils fabriquent des enrichissements* à offrir aux animaux.

MA POULE

Durée 1 h 30
Les poules descendent-elles des dinosaures ? Peuvent-elles voler ? Y a-t-il des poussins sans coq ? Les enfants rencontrent les poules de la ferme et participent à une expérience scientifique.

TOUT PUBLIC DÈS 8 ANS

ATELIER DE PRATIQUE D'APICULTURE

Durée 2 h
Après une présentation des grands principes de la vie de l'abeille, les participants en combinaison d'apiculture, ouvrent la ruche avec l'apiculteur. Ils observent en détail les rayons de cire, la propolis, les réserves de miel, les abeilles ouvrières et bien sûr, la reine.

avril → mai 2026

Sous réserve du travail des abeilles... mise en vente de cet atelier à partir de mars 2026.

* L'enrichissement est un procédé qui consiste à améliorer l'environnement des animaux domestiques et en captivité, et qui augmente leur possibilité d'exprimer des comportements naturels.



Cuisiner la terre © Louise D'Ignny



Les insectes jardiniers © Lucile Casanova

Ateliers dans les Jardins passagers

mars → juillet 2026

MATERNELLE 3-6 ANS

ASTUCES DE GRAINES Durée 1 h 30

Devant l'ingéniosité des graines, les enfants s'émerveillent en découvrant leur mode de fonctionnement et de dissémination, et réalisent leur première grainothèque.

CUISINER LA TERRE Durée 1 h 30

Les enfants découvrent la richesse de la composition du sol, et préparent dans un pot une bonne recette de terre pour y semer une graine à faire pousser à la maison.

ESCARGOTS À GOGO Durée 1 h 30

L'univers et le mode de vie des escargots sont présentés aux enfants. Ensemble, ils partent à leur recherche dans chaque recoin du potager, les identifient et débutent leur collection.

LES INSECTES JARDINIERS Durée 1 h 30

Les enfants observent et apprennent à reconnaître les petites bêtes du jardin et fabriquent un refuge pour abeilles solitaires.

PRIMAIRE 6-10 ANS

COULEURS DE PLANTES Durée 1 h 30

Tels des laborantins en herbe, les enfants expérimentent les propriétés chimiques des plantes et leurs vertus colorantes.

EMPREINTES DE LA NATURE Durée 1 h 30

Les participants découvrent la vie fabuleuse des animaux, partent à la recherche de leurs traces dans les jardins et confectionnent une empreinte de pas d'animal en argile.

LES INSECTES JARDINIERS Durée 1 h 30

Les enfants apprennent à reconnaître les petites bêtes du jardin et à les dessiner comme un naturaliste au fil des découvertes. Ils fabriquent ensuite un refuge pour abeilles solitaires.

LES SENTIERS PARFUMÉS Durée 1 h 30

Au fil d'une balade sensorielle, les enfants identifient les trucs et astuces des plantes du jardin et façonnent une plaque d'herbier en argile avec leurs empreintes.



PRIMAIRE ET COLLÈGE 8-12 ANS

JARDINIERS EXPLORATEURS Durée 1 h 30

Devenus botanistes voyageurs, les participants explorent le jardin et collectent dans un carnet de bord des dessins d'observations et échantillons de plantes.

LES PLANTES ET LEURS SECRETS Durée 1 h 30

Les participants apprennent à identifier les plantes du jardin et leurs vertus, puis à en extraire de l'eau florale à l'aide d'un alambic.

COLLÈGE ET LYCÉE 11-15 ANS

EXPLOSION VÉGÉTALE Durée 1 h 30

Les participants découvrent le fonctionnement des plantes, dotées de capacités d'adaptation extraordinaires, bel exemple de résistance à la normalisation du vivant et à la bétonisation des villes. Ils fabriquent une « bombe à graines », pour, à leur tour, résister !

Visites

TOUT PUBLIC DÈS 11 ANS

VISITE DE LA FERME DE LA VILLETTE Durée 1 h

Les participants sont invités à découvrir la ferme et ses pensionnaires, et à leur offrir graines et récolte de plantes du jardin.

mars → juillet 2026

VISITE DES JARDINS PASSAGERS Durée 1 h

Inspiré de la philosophie de Gilles Clément - jardinier, paysagiste -, ce jardin pédagogique créé en 2000 témoigne de la notion de biodiversité en milieu urbain.

mars → juillet 2026

VISITE HISTORIQUE DU PARC DE LA VILLETTE

Durée 1 h 30 **NOUVEAU** 🖱️

Cette visite-conférence, illustrée par des images d'archives et une promenade dans le parc, permet de découvrir La Villette, de l'époque des abattoirs à nos jours, où nature, culture et architecture sont étroitement liées.

toute l'année



Oh ! Oui © Joachim Latarjet

SPECTACLES

Jeune public

VALÉRIE MRÉJEN

Pomme-frite

Création 2025

Dès 5 ans

Une cérémonie bricolée, joyeuse et poétique, et la perte un être cher deviennent un terrain de jeux pour l'imaginaire. Trois amis se rappellent, adultes, les rites qu'ils ont inventés dans leur enfance pour enterrer leurs animaux de compagnie. Ces petits rituels improvisés – noyaux de cerise en offrande par-ci, *Marseillaise* en cui-cui par-là – se font le point de départ de fictions inattendues. Issue d'une collecte de témoignages d'enfants, une vidéo documentaire dialogue avec la scène, en un frottement étincelant qui fait jaillir des mondes parallèles. En hommage à la capacité infinie des enfants à inventer des histoires, celle que raconte *Pomme-frite* prend de plus en plus de liberté avec la vraisemblance jusqu'à plonger dans un biotope fantastique, luxuriant, habité d'animaux trépassés, revenant en farceurs raconter leurs aventures d'outre-tombe.

26 → 29.11.2025

Séances sur le temps scolaire : Jeu 10h & 14h30 / Ven 10h

Séance sur le temps périscolaire : Mer 14h30

Représentation en LSF : Jeu 14h30 • Tout public : Sam 11h & 16h • Durée estimée 45 min • Grande Halle (salle Boris Vian)

Tarifs groupes : Séances sur le temps scolaire et périscolaire 5 € / pers. • Autres séances : 10 € / pers.

THÉÂTRE

OH ! OUI /
JOACHIM LATARJET /
ALEXANDRA FLEISCHER
La Petite Tuk

Création 2025

Dès 8 ans

Sa mère travaillant de nuit, son père musicien étant sans cesse en tournée, Tuk fait les courses, garde sa petite sœur, prépare les repas. Épuisée et trop jeune pour assumer de telles responsabilités, la fillette s'endort comme un chaton, partout et à toute heure, à l'école, dans les couloirs, sur un banc... Tandis qu'elle rêve, des voix s'élèvent dans son sommeil, qui lui soufflent des conseils pour l'aider à réinventer sa réalité. Trois comédiens-chanteurs endossent tous les rôles dans ce théâtre fusionnel, mêlé de vidéo et de musique live. Comme dans un cabaret contemporain où l'onirisme flirte avec le réalisme brut, où la gravité sociale inspire l'humour et expire des bouffées de poésie, Alexandra Fleischer et Joachim Latarjet déclinent au féminin le conte d'Andersen pour en faire un récit musical traversé des grandes questions sociales d'aujourd'hui. Ensemble, ils créent une pièce d'une confiance radieuse dans l'intelligence des enfants à saisir ce qui les dépasse, en les incluant dans la réflexion, voire dans la révolte, par la fantaisie.

11 → 14.12.2025

Séances sur le temps scolaire : Jeu 10h & 14h30 / Ven 10h

Tout public : Sam 11h & 16h / Dim 11h • Durée 50 min

Grande Halle (salle Boris Vian) • Tarifs groupes :

Séances sur le temps scolaire 5 € / pers.

Autres séances : 10 € / pers.

THÉÂTRE MUSICAL

ANNE GOURDET-MARÈS /
AXEL NOUVEAU

La Lanterne magique des tout-petits

Dès 4 ans

Il y a très très longtemps, un astrophysicien passionné par son métier, très occupé tout le jour à observer les astres, voulait égayer les histoires, dépourvues d'images, qu'il racontait le soir à ses enfants. C'est alors qu'il inventa l'ancêtre du cinéma, la lanterne magique. Ici, elle anime sur l'écran de somptueuses images peintes à la main, à la faveur d'une grande projection entrelacée de films des pionniers du septième art et accompagnée en direct par Axel Nouveau au piano. C'est le début d'un itinéraire fascinant, entre une promenade hivernale sur la Lune, d'incroyables spectacles d'acrobates, la découverte de la métamorphose des papillons, une immersion parmi des fleurs et des rosaces kaléidoscopiques... En hommage à l'enchantement inconditionnel que procure l'imagerie de la naissance du cinéma, la conteuse et historienne Anne Gourdet-Marès navigue entre humour, tendresse et mystère pour faire de ce ciné-spectacle l'expérience partagée d'un retour aux sources. Une brise de curiosité pour les plus petits, un vent de féerie pour les plus grands.

17 → 19.01.2026

Séances sur le temps scolaire : Lun 9h30 & 11h • Tout public :

Sam & dim 11h & 16h • Durée 45 min • Little Villette

Tarifs groupes : Séances sur le temps scolaire 5 € / pers.

Autres séances : 10 € / pers.

CINÉ-SPECTACLE

C'EST L'UNANIME
Bob et Casquette

Création 2026

Dès 4 ans

Leur théâtre miniature à peine inauguré, c'est un désastre : tout s'effondre, rien ne fonctionne. Mauvais départ pour la performance de Bob et Casquette, qui, par bonheur, sont bricoleurs. Le génie de l'improvisation, du détournement d'objets et des agencements intelligents – ce talent qu'on appelle bricolage – devient dès lors leur meilleur allié. De nouveaux leviers et possibles rebondissements surgissent par myriades des inventions des deux complices, premiers surpris par leurs propres trouvailles. Dans un éventail coloré d'idées lumineuses et de grosses bêtises, les comédiens manipulent à vue objets et marionnettes pour mieux défier l'échec. Le duo passe par toutes les figures : des portés à quatre mains, deux têtes ou vingt doigts, et toutes les relations : l'harmonie, la discorde, la hiérarchie, la solidarité, la jalousie et, plus que tout, l'amitié. Avec l'humour électrique qui fait le sel de leurs créations, Laura Fouqueré et Cyril Ollivier signent ici une pièce qui traverse avec finesse des questions de réparation et de persévérance en un concentré d'énergie à l'adresse des enfants.

14 → 16.02.2026

Séance sur le temps scolaire : Lun 10h & 14h30 • Tout public : Sam & dim 11h & 16h • Durée 45 min • Little Villette

Tarifs groupes : Séances sur le temps scolaire 5 € / pers.

Autres séances : 10 € / pers.

THÉÂTRE



Fanny Dreyer / Victoire de Changy / Lucie Rezsöhazi
© Fanny Dreyer / Edition La Partie



Lucile Casanova

BOB THÉÂTRE Wooo000ooo!

Création 2025
Dès 4 ans

Ayant aperçu une « luciote » (être frêle, aussi brillant qu'une luciole) se faufiler entre les pierres sèches d'une maison, deux garçons mettent un point d'honneur à la retrouver. Mais cette bonne intention les emmène bientôt dans un univers étrange, habité de mystérieux organismes aux formes médusantes qui émergent de cocons géants et autres chrysalides merveilleuses. Dans une scénographie de laine brodée à la main jusqu'à la plus infime subtilité, chaque objet est manipulé à vue, se faisant marionnette, accessoire vivant ou compagnon de route, en complicité tacite avec le public. Exploitant sans réserve les ressorts de l'absurde, c'est avec un humour contagieux, jusque dans la musique, que les artistes déjouent les codes de la peur pour évoquer les transformations qui nous aident à grandir. Une épopée textile et musicale pour filer la métaphore d'un grand sujet : la quête de sens.

11 → 14.03.2026

Séance sur le temps scolaire : Jeu 10 h & 14 h 30 / Ven 10 h
Séance sur le temps périscolaire : Mer 14 h 30 • Représentation
en audiodescription : Jeu 14 h 30 • Représentation Relax :
Sam 11 h • Tout public : Sam 11 h & 16 h • Durée 45 min
Grande Halle (salle Boris Vian) • Tarifs groupes : Séances
sur le temps scolaire et périscolaire 5 € / pers.
Autres séances : 10 € / pers.

THÉÂTRE
EXPLORATION

FANNY DREYER / VICTOIRE DE CHANGY / LUCIE REZSÖHAZY Collections

Création 2026
Dès 5 ans

Objets intimes, souvenirs d'un paysage ou fragments d'héritage : sept collections d'enfants se dévoilent dans l'enchantement d'une lecture musicale et dessinée. Mille trésors minuscules contemplés dans la grâce du détail pour dire l'amour, l'absence et la mémoire. Il y a, dans les poches de l'enfance, des cailloux, des feuilles, des coquillages. Et des histoires, certaines fictives, d'autres réelles. Adaptation scénique de leur livre couronné de succès, *Collections*, de Victoire de Changy et Fanny Dreyer, fait entendre les voix des enfants qui rassemblent, ordonnent, chérissent ces pépites d'un monde à leur mesure. Le marron d'Omar, les mains de Cléo, les galets de Lucien ou les fleurs séchées de Pio sont autant d'objets précieux, de reliques secrètes, personnelles, porteuses de liens, de souvenirs, de transmission. Entre les mots, les images et les collages oniriques s'insinue discrètement la musique pour porter, au clavier, à la voix et aux bruitages, ce bel hommage à l'intuition enfantine de la valeur des symboles.

26 → 28.03.2026

Séances sur le temps scolaire : Jeu 10 h & 14 h 30 / Ven 10 h
Tout public : Sam 11 h & 16 h • Durée estimée 45 min
Grande Halle (salle Boris Vian) • Tarifs groupes :
Séances sur le temps scolaire 5 € / pers.
Autres séances : 10 € / pers.

LECTURE DESSINÉE
CONCERT

LES PETITES CONFÉRENCES

Dès 9 ans

Depuis 2014, Gilberte Tsai imagine des « Petites Conférences » qui s'adressent aux enfants comme à ceux qui les accompagnent, que l'on pourrait appeler « l'école du dimanche ». Les enfants y écoutent des adultes sérieux, qui les prennent au sérieux. Little Villette accueille ces rendez-vous pour la première année. Vous pouvez venir entre amis, en famille ou tout seul pour rencontrer, écouter et dialoguer avec les plus grands : philosophes, biologistes, jardiniers, plasticiens, paysagistes, écrivains, cuisiniers... La conférence et le dialogue avec le public sont ensuite publiés aux éditions Bayard dans la collection *Les Petites Conférences*.

Et si les animaux écrivaient ?

Par Vinciane Despret, philosophe des sciences, psychologue et écrivaine, en compagnie de sa chienne Alba

Beaucoup de ceux qui connaissent les animaux pensent qu'ils écrivent, à leur manière... Les chiens laissent des messages pour les autres chiens sur les arbres et les réverbères. Les chats, les loups, les fourmis, les chèvres des montagnes, tous laissent des traces, des marques, des signatures, et chaque animal apprend à les lire. Et si nous imaginions qu'un jour nous aussi serons capables de les lire ?

16.11.2025

Dim 15 h • Durée estimée 1 h
Grande Halle (salle Boris Vian) • Tarif unique : 5 €

De la stratégie de la libellule à la disparition des espèces

Par Gilles Boeuf biologiste, président du Muséum national d'histoire naturelle de 2009 à 2015, professeur invité au Collège de France en 2013-2014

Qu'est-ce que la biodiversité ? Pourquoi est-elle essentielle pour l'être humain ? Nous, humains, sommes des créatures du vivant en symbiose avec ce qui nous environne, micro-organismes, plantes et animaux. Nos destins sont étroitement liés. En partant de l'observation du comportement d'un petit insecte extraordinaire, la libellule, Gilles Boeuf nous incite à réharmoniser les relations entre l'humain et la nature, en respectant les rythmes du vivant.

22.03.2026

Dim 15 h • Durée estimée 1 h
Grande Halle (salle Boris Vian) • Tarif unique : 5 €

Les plantes et les autres vivants

Par Marc-André Selosse, biologiste, professeur au Muséum national d'histoire naturelle

Comment les plantes interagissent-elles avec les autres êtres vivants ? Il y a les petits et grands agresseurs comme les microbes, les insectes ou les animaux herbivores et l'être humain. Mais il y a aussi des alliés qui colonisent les racines, aident la plante à se nourrir ou qui fécondent les fleurs. En plein air et face à la végétation, découvrons les stratégies utilisées par les plantes.

7.06.2026

Dim 15 h • Durée estimée 1 h
Ferme de la Villette • Tarif unique : 5 €



C-DCA - Philippe Decouflé © Pierre Planchenault

Danse

C^E DCA / PHILIPPE DECOUFLÉ

Entre-Temps

Création 2025

Philippe Decouflé s'attache à construire un langage scénique tissé de nombreux temps : celui vécu, mais aussi celui du rêve, de la marche, du quotidien, du déjà vu, de l'éternel retour... Du ballet classique au cabaret en passant par les danses traditionnelles et contemporaines.

9 → 26.10.2025
Mar, mer & ven 20 h / Jeu 19 h / Sam 18 h / Dim 16 h • Relâches :
Jeu 16.10 & mar 21.10 • Durée estimée 2h10 avec entracte
Espace Chapiteaux • Tarif groupes : 10 € / pers.

STEP 1 & 2

Création 2025

À la croisée des danses urbaines, de la mémoire et de l'invention, STEP 1 présente trois créations où les corps se souviennent, se transmettent et se transforment.

STEP 2 présente deux manifestes chorégraphiques féministes : *EVE88* et *Furiosa* libèrent les corps, détournent les mythes et transforment la scène en lieu de résistance et de réinvention.

Dans le cadre d'Initiatives d'Artistes en Danses Urbaines, cofondé par La Villette et la Fondation de France. Avec le soutien du mécénat de la Caisse des Dépôts.

STEP 1 : 12 → 15.11.2025 • Mer → ven 19 h / Sam 17 h
Durée estimée 1h40 • STEP 2 : 19 → 22.11.2025
Mer → ven 19 h / Sam 17 h • **Gilets vibrants mis à disposition** : Mer 19.11 et jeu 20.11 • Durée estimée 1h30
Grande Halle (salle Boris Vian) • Tarif groupes : 10 € / pers.

VIA KATLEHONG / PAULO AZEVEDO

tamUjUntU

Création 2025

Tout public dès 8 ans

tamUjUntU - adaptation graphique et phonétique de l'expression brésilienne « nous sommes ensemble » -, revendique des liens de solidarité et d'amitié. Au croisement des trajectoires brésiliennes et sud-africaines, la chorégraphie est traversée par les pulsations d'une mémoire diasporique partagée. Du passinho au funk, du pantsula à l'amapiano, dernière évolution de la house sud-africaine, *tamUjUntU* compose une fusion intense, libre et généreuse.

17 → 21.12.2025
Mer & ven 20 h / Jeu 19 h / Sam 18 h / Dim 16 h
Gilets vibrants mis à disposition : Mer 17.12 / Jeu 18.12
Durée estimée 1h10 • Grande Halle (espace Charlie Parker)
Tarif groupes : 10 € / pers.

PLATEAU HIP-HOP 1

Deux solos engagés, deux trajectoires de vie où la danse devient un outil de réparation, d'ancrage et de transmission. *L'Effet mère* de Carmel Loanga est teintée de hip-hop et de danses traditionnelles africaines. *Mantra* de Marlène Gobber puise dans ses pratiques du hip-hop, du yoga, des arts martiaux et des techniques somatiques.

Dans le cadre d'Initiatives d'Artistes en Danses Urbaines, cofondé par La Villette et la Fondation de France. Avec le soutien du mécénat de la Caisse des Dépôts.

21 → 25.01.2026
Mer & ven 20 h / Jeu 19 h / Sam 18 h / Dim 16 h • Durée estimée 1h30
Grande Halle (salle Boris Vian) • Tarif groupes : 10 € / pers.

PLATEAU DANSE

Dans le cadre du Festival Faits d'hiver

Deux créations dans lesquelles le geste se fait révélation. Entre élan instinctif et écoute profonde, la danse fait surgir l'invisible, ce qui palpite, ce qui vibre en silence sous la surface. *Éclats* de Léa Vinette réunit trois interprètes pour explorer un corps traversé de désirs, de peurs, de pulsions. *Nyst* de Mellina Boubetra et Julie Compans sonde ce qui se cache sous la surface du geste. L'une danse, l'autre décrit.

11 → 13.02.2026
Mer & ven 20 h / Jeu 19 h • *Éclats* : **Les Souffleurs d'Images peuvent être sollicités sur demande** • *Nyst* : **Spectacle en audiodescription** • Durée estimée 1h20 • Grande Halle (salle Boris Vian) • Tarif groupes : 10 € / pers.

PLATEAU HIP-HOP 2

Deux créations portées par l'urgence de danser. Entre récits ancestraux et pulsations contemporaines, les deux pièces sondent nos héritages et interrogent ce qui résiste, se transforme et pulse dans nos corps. *Immersive Movement* de Michel « Meech » Onomo mêle beatbox, cordes et percussions. Il invente le Ghôst Flow : un geste spectral, brut et précis. *MukashiihsakuM* de Valentine Nagata-Ramos est portée par l'énergie du breaking, du popping et du krump, elle réinvente les contes japonais.

Dans le cadre d'Initiatives d'Artistes en Danses Urbaines, cofondé par La Villette et la Fondation de France. Avec le soutien du mécénat de la Caisse des Dépôts.

1 → 5.04.2026
Mer & ven 20 h / Jeu 19 h / Sam 18 h / Dim 16 h • Durée estimée 1h30 • Grande Halle (salle Boris Vian) • Tarif groupes : 10 € / pers.

(LA)HORDE

Marry me in Bassiani

Avec Chaillot-Théâtre national de la Danse

(LA)HORDE s'aventure dans l'univers fascinant du répertoire des danses traditionnelles de l'ensemble Iveroni, une compagnie de danse géorgienne basée à Tbilissi. Sur scène, danseuses et danseurs incarnent avec intensité cette tradition : bustes droits, pas ciselés, virtuosité saisissante. Un mariage se prépare, symbole d'un rituel puissant où le politique affleure sous la fête faisant vibrer les corps et les idées.

16 → 25.04.2026
Mar, mer & ven 20 h / Jeu 19 h / Sam 18 h / Dim 16 h
Gilets vibrants mis à disposition : Jeu 16.04 / Ven 17.04
Durée estimée 1h15 • Grande Halle (espace Charlie Parker)
Tarif groupes : 10 € / pers.

GOLDEN STAGE

11^e édition

Pour sa 11^e édition, Golden Stage réunit l'énergie brute du hip-hop et de la création contemporaine. En ouverture, une forme courte issue de l'appel à projets Freestyle Villette, suivi de *Gray* du collectif britannique Boy Blue, pièce manifeste entre oppression et libération, et *Insectes* de Léa Cazauban, fable chorégraphique sur la survie et la résilience.

Dans le cadre d'Initiatives d'Artistes en Danses Urbaines, cofondé par La Villette et la Fondation de France. Avec le soutien du mécénat de la Caisse des Dépôts.

5 → 7.05.2026
Mar & mer 20 h / Jeu 19 h • **Représentations animées en LSF et gilets vibrants mis à disposition** • **Séance sur le temps scolaire** : Jeu 10 h • **Représentation Relax** : 7.05 à 19 h
Durée estimée 1h30 • Grande Halle (espace Charlie Parker)
Tarifs groupes : Séances sur le temps scolaire 5 € / pers.
Autres séances : 10 € / pers



STEP 2 : Viola Chiarini © Daria Ivleva



Flip Fabrique/Ex Machina/Robert Lepage © J-F Savaria



Moulla / Augmented Magic © Thomas D'Brien

Cirque

COLLECTIF XY

Le Pas du Monde

Création 2025

Tout public dès 8 ans

Avec Chaillot-Théâtre national de la Danse
Avec le soutien de Dance Reflections
by Van Cleef & Arpels

En observant les corps en mouvement comme on observerait la nature changeante, les acrobates saisissent les métamorphoses du vivant et le passage du temps, dans un spectacle poétique et musical. Portés et voltiges traduisent et mêlent ainsi deux temporalités : celle d'une vie humaine, ses émotions et transformations de l'enfance aux vieux jours et celle d'une nature dont le rythme nous dépasse.

31.10 → 23.11.2025

Mer & ven 20h / Jeu 19h / Sam 18h / Dim 16h • **Représentation**
en audiodescription : Jeu 13.11 à 19h • Durée estimée 1h
Espace Chapiteaux • **Tarif groupes** : 10€ / pers.

FLIP FABRIQUE / EX MACHINA / ROBERT LEPAGE

Slam!

Création 2025

Tout public dès 7 ans

Huit acrobates, cinq matchs, un ring. *Slam!* propose une version acrobatique et hyper-théâtrale du monde du catch où tous les coups (de théâtre) sont permis. Les jongleurs, contorsionnistes, funambules et autres voltigeurs sont Barbie Girl, El Diabolo et Babyface, soit les personnages archétypaux, super-héros façon bande dessinée, de cette discipline à paillettes.

11 → 31.12.2025

Séance sur le temps scolaire : Jeu 18.12 à 14h30 • **Séance sur le temps périscolaire** : Mer 17.12 à 14h30 • **Représentation Relax** : Sam 13.12 à 18h • **Tout public** : Mar, mer & ven 20h (sauf Mer 24.12 et 31.12 à 16h) / Jeu 19h / Sam 18h / Dim 16h
Relâches : les lundis et Jeu 25.12 • Durée 1h20 • Espace Chapiteaux • **Tarifs groupes** : Séances sur le temps scolaire et périscolaire 5€ / pers. • Autres séances : 10€ / pers.

CENTRE NATIONAL DES ARTS DU CIRQUE

CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE

Le Spectacle de la fin des études

Spectacle de fin d'études de la 37^e promotion
mis en piste par Halory Goerger

Création 2025

Tout public dès 8 ans

Pour ce bien-nommé *Le Spectacle de la fin des études*, Halory Goerger creuse sa conception d'un plateau méta-théâtral, ludique et loufoque avec les huit disciplines qui se côtoient au sein de la 37^e promotion du CNAC : équilibres, mât chinois, roue Cyr, acro-danse, fil souple, portés acrobatiques, trapèze fixe, sangles.

4 → 22.02.2026

Mer & ven 20h / Jeu 19h / Sam 18h / Dim 16h • Durée estimée 1h30 • Espace Chapiteaux • **Tarif groupes** : 10€ / pers.

Théâtre & Magie

MATHILDA MAY

Des histoires, des vies...

Création 2025

Six interprètes donnent vie à un florilège de personnages : un couple d'amoureux se promène en forêt, un entraîneur galvanise son équipe à la mi-temps d'un match, plusieurs personnes se retrouvent coincées dans un ascenseur... La mise en scène zappe d'une histoire à l'autre à une vitesse folle, portée par la partition sonore de Sly Johnson, qui fait exister l'indicible de ces moments de vie partagés. Presque chaque fois, la situation dérape révélant les fragilités, le ridicule, l'incohérence mais aussi la bravoure et la beauté de nos existences.

13 → 17.01.2026

Mar, mer & ven 20h / Jeu 19h / Sam 16h & 20h
Durée estimée 1h30 • Grande Halle (salle Boris Vian)
Tarif groupes : 10€ / pers.

LE PHALÈNE / THIERRY COLLET

FauxFaire FauxVoir

Création 2026

Tout public dès 13 ans

Peut-on encore croire ce que l'on voit ? À quoi faites-vous confiance pour comprendre le monde ? Vos yeux, votre cerveau, les réseaux sociaux, les intelligences artificielles ? *FauxFaire FauxVoir* est une expérience magique, cognitive et connectée qui interroge nos perceptions, nos croyances et les nouveaux outils qui fabriquent nos réalités.

5 → 9.05.2026

Mar & mer 20h / Jeu 19h / Ven 16h / Sam 18h
Durée estimée 1h30 • Grande Halle (salle Boris Vian)
Tarif groupes : 10€ / pers.

MOULLA / AUGMENTED MAGIC

Conférence magique autour de l'IA

Tout public dès 6 ans

Une conférence sur l'intelligence artificielle... du moins en apparence. À la croisée de la magie, du théâtre et des nouvelles technologies interactives, Moulla imagine une expérience immersive, où illusion et technologie fusionnent jusqu'à brouiller la frontière entre réel et virtuel.

19 → 23.05.2026

Mar, mer & ven 20h / Jeu 19h / Sam 18h • Durée estimée 1h
Grande Halle (salle Boris Vian) • **Tarif groupes** : 10€ / pers.

COMÉDIE FRANÇAISE / IVO VAN HOVE

Le Tartuffe ou l'Hypocrite

La Comédie-Française a proposé au metteur en scène Ivo van Hove de s'emparer du *Tartuffe* dans sa version originelle, celle qui a été censurée par Louis XIV, en 1664, dans laquelle Tartuffe, *Hypocrite* et non plus *Imposteur*, se montre dévot par nécessité de survie plus que par duperie. Plus virulente, plus sensuelle, plus explosive que celle que l'on connaît, cette version est sublimée par une scénographie sombre et contemporaine, pour un théâtre ardent, écorché, à vif.

21.05 → 11.07.2026

Mar, mer & ven 20h / Jeu 19h / Sam 18h • **Prêt de lunettes connectées sur demande** : projection de la LSF ou du surtitrage en français et en anglais sur le verre
Durée 1h45 • Grande Halle (espace Charlie Parker)
Tarif groupes : 15€ en cat. 1 / 10€ en cat. 2

MAGIE
CONFÉRENCE

THÉÂTRE

THÉÂTRE

MAGIE

PUBLIC EN SITUATION DE HANDICAP

Chaque saison, La Villette propose plusieurs spectacles (p. 27) et ateliers (p. 29-31) adaptés à différents types de handicap. Des parcours d'Éducation Artistique et Culturelle en co-construction avec les encadrants et la référente accessibilité peuvent être élaborés tout au long de l'année (contact p. 37). Dans ce cadre, les spectacles peuvent être précédés de visites des coulisses et de rencontres avec les artistes.

Afin d'accueillir au mieux les groupes de personnes en situation de handicap, nous recommandons vivement de contacter les équipes en amont à l'adresse

accessibilite@villette.com

Accessibilité du lieu et équipements

Le registre d'accessibilité et les brochures Facile À Lire et à Comprendre (FALC) vous donnent toutes les informations d'accessibilité sur le parc, pour vous aider à préparer votre venue. Ces documents sont disponibles sur le site internet **lavillette.com**, dans la rubrique « accessibilité » et à la Folie Information-Billetterie à la sortie du métro Porte de Pantin (ligne 5). Une maquette tactile située à la Folie Information-Billetterie vous permet d'appréhender le parc et ses différents espaces grâce à des plans en relief et des éléments en 3D. Sur demande au moins 48 h à l'avance, un fauteuil roulant peut être mis à disposition en échange d'une pièce d'identité. Il est possible d'emprunter un gilet vibrant sur certains spectacles afin de ressentir la musique par des vibrations.



Visite tactile, spectacle de David Bobée © Joseph Banderet

Accessibilité des spectacles

La Villette propose plusieurs spectacles « adaptés » pour les personnes en situation de handicap. Un tarif réduit est appliqué pour la personne concernée et son accompagnateur.

SPECTATEURS À MOBILITÉ RÉDUITE

Little Villette, les Jardins passagers, la Ferme de la Villette ainsi que les différentes salles de spectacle sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Nous nous engageons à réserver des espaces adaptés en salle. Nous vous conseillons de vérifier l'accès le plus approprié à l'événement auquel vous vous rendez, avec l'aide de notre équipe d'information si besoin au **01 40 03 75 75 (du lundi au samedi de 11 h à 19 h)**.

SPECTATEURS MALVOYANTS OU AVEUGLES

- COLLECTIF XY *Le Pas du Monde* • jeudi 13 novembre à 19 h
- BOB THÉÂTRE *Wooo000ool* • jeudi 12 mars à 14 h 30

Les personnes malvoyantes ou aveugles peuvent bénéficier d'un accompagnement par les Souffleurs de sens en adressant une demande au moins trois semaines avant la visite.

REPRÉSENTATIONS EN LSF

- VALÉRIE MRÉJEN *Pomme-Frite* • jeudi 27 novembre à 14 h 30
- GOLDEN STAGE • du mardi 5 au jeudi 7 mai

PRÊT DE LUNETTES CONNECTÉES AVEC LSF OU SURTITRAGE ADAPTÉ

- COMÉDIE-FRANÇAISE / IVO VAN HOVE *Le Tartuffe ou l'Hypocrite* du jeudi 21 mai au samedi 11 juillet

DISPOSITIFS DE GILETS VIBRANTS

- STEP 2 • mercredi 19 et jeudi 20 novembre
- BRIGITTE POUPART / C^{IE} TRANSTHÉÂTRE *Jusqu'à ce qu'on meure* • mercredi 17 et jeudi 18 décembre
- VIA KATLEHONG / PAULO AZEVEDO *tamUjUntU* • mercredi 17 et jeudi 18 décembre
- (LA)HORDE *Marry me in Bassiani* • jeudi 16 et vendredi 17 avril
- GOLDEN STAGE • du mardi 5 au jeudi 7 mai

Culture
Relax



SÉANCES RELAX ADAPTÉES AUX HANDICAPS COMPLEXES

- FLIP FABRIQUE / EX MACHINA / ROBERT LEPAGE *Slam!* • samedi 13 décembre à 18 h
- BOB THÉÂTRE *Wooo000ool* • samedi 14 mars à 11 h
- GOLDEN STAGE • jeudi 7 mai à 19 h

Un livret Facile À Lire et à Comprendre (FALC) est mis à disposition lors de chaque séance Relax et des casques anti-bruit peuvent être prêtés.

La Fondation Malakoff Humanis Handicap
soutient les projets d'accessibilité à La Villette



Public du champ social

La Villette est membre de la mission « Vivre Ensemble » et de la RECA (Réunion des établissements culturels pour l’accessibilité), et s’engage à soutenir les structures accompagnant des personnes en situation de vulnérabilité sociale et/ou économique.

Les groupes du champ social peuvent bénéficier d’un tarif solidarité, en le formulant au moment de la réservation auprès de **resagroupes@villette.com** (voir les modalités de réservation p. 36).

Formation et sensibilisation des relais

Des temps de sensibilisation et des rencontres artistiques sont organisés tout au long de l’année pour que vous puissiez vous approprier l’offre culturelle et la proposer à vos publics. Ces temps sont gratuits et réservés aux professionnels et bénévoles du champ social et du médico-social.

Atelier : Les jeunes constructeurs

Chaque mercredi après-midi, réalisez des structures en briques LEGO® en compagnie d’un médiateur.

Gratuit • Folie miellerie • Les mercredis après-midi • 12 pers. max.
Réservation obligatoire auprès de **resagroupes@villette.com**



Index des ateliers par âge et accessibilité

	Handicap auditif	Handicap mental	Handicap moteur	Handicap psy	Handicap visuel
CRÈCHE ET MATERNELLE					
1-4 ANS					
LE JARDIN DES COMPTINES Durée 30 min • Little Villette		•	•		
2-4 ANS					
LE BAL DU DODO Durée 45 min • Little Villette					

MATERNELLE

3-6 ANS					
ABEILLES, MIEL ET PAIN D'ÉPICES Durée 1h30 • Little Villette		•	•	•	
AH L'EAU ! Durée 1h30 • Little Villette		•	•	•	
ASTUCES DE GRAINES Durée 1h30 • Jardins passagers		•	•		
DÉCOUVERTE DES ARTS DU CIRQUE Durée 1h • Little Villette	•	•	•	•	
CUISINER LA TERRE Durée 1h30 • Jardins passagers		•	•		•
ESCARGOTS À GOGO Durée 1h30 • Jardins passagers		•	•		
L'ATELIER DU BON PAIN Durée 1h30 • Little Villette		•	•	•	•
LA RONDE DES ANIMAUX Durée 1h • Little Villette		•	•	•	•
LES ANIMAUX DE LA FERME Durée 1h30 • Ferme de la Villette		•	•	•	
LES INSECTES JARDINIERS Durée 1h30 • Jardins passagers		•	•		

4-6 ANS					
ARCHICUBE Durée 1h30 • Little Villette		•	•	•	
J'AI DESCENDU DANS MON JARDIN Durée 1h30 • Little Villette		•	•	•	•
JE RÊVE DANS MA CABANE Durée 1h30 • Little Villette					
LES ÉTOILES DE LA VILLETTE Durée 1h30 • Little Villette		•		•	
MON BEAU MOUTON Durée 1h30 • Little Villette		•		•	•
MON LIVRE À MOI ! Durée 1h • Little Villette		•	•	•	
PROMENADE AU JARDIN DES SENS Durée 1h30 • Little Villette		•			•

	Handicap auditif	Handicap mental	Handicap moteur	Handicap psy	Handicap visuel
5-6 ANS					
JEUX D'OMBRES Durée 1h30 • Little Villette		•			
LANterne MAGIQUE Durée 1h30 • Little Villette		•	•	•	
NOS TRÉSORS Durée 1h30 • Little Villette		•	•	•	
RÉCITS DE PAPIER Durée 1h30 • Little Villette		•	•	•	
STREET ART EN HERBE Durée 1h30 • Little Villette	•	•		•	
TAMPONS BOTANQUES Durée 1h30 • Little Villette	•	•		•	
UNE HISTOIRE DANSÉE Durée 1h15 • Little Villette					

PRIMAIRE

6-10 ANS					
AU FIL DE MON HISTOIRE Durée 1h30 • Little Villette		•		•	
COULEURS DE PLANTES Durée 1h30 • Jardins passagers			•	•	
DANS LA PEAU D'UN CHIEN Durée 1h30 • Little Villette	•	•	•	•	•
DÉCOUVERTE DES ARTS DU CIRQUE Durée 1h30 • Little Villette	•	•	•	•	
LANterne MAGIQUE Durée 1h30 • Little Villette		•	•	•	
EMPREINTES DE LA NATURE Durée 1h30 • Jardins passagers		•	•		•
LE CIRQUE DE PAPIER Durée 1h30 • Little Villette		•	•	•	
LE PRINCE TISSERAND Durée 2h • Little Villette		•	•	•	•
LES INSECTES JARDINIERS Durée 1h30 • Jardins passagers		•	•		
LES SENTIERS PARFUMÉS Durée 1h30 • Jardins passagers		•	•	•	•
MON BEAU MOUTON Durée 1h30 • Little Villette		•		•	•
NOS TRÉSORS Durée 1h30 • Little Villette		•	•	•	
PREMIERS PAS DE CLOWN Durée 2h • Little Villette	•	•	•	•	•
STOP MOTION Durée 2h • Little Villette	•	•	•	•	
STREET ART EN HERBE Durée 1h30 • Little Villette	•	•		•	
TAMPONS BOTANQUES Durée 1h30 • Little Villette	•	•		•	
UNE HISTOIRE DANSÉE Durée 1h15 • Little Villette					

PRIMAIRE ET COLLÈGE

7-12 ANS	Handicap auditif	Handicap mental	Handicap moteur	Handicap psy	Handicap visuel
LES PETITS ÉTHOLOGUES Durée 1h30 • Ferme de la Villette		•	•	•	
MA POULE Durée 1h30 • Ferme de la Villette			•		

8-12 ANS					
ATELIER DE PRATIQUE D'APICULTURE Durée 2h • Ferme de la Villette					
LES CLEFS DE LA MAGIE Durée 1h30 • Little Villette	•		•		
LES JARDINIERS EXPLORATEURS Durée 1h30 • Jardins passagers					
LES PLANTES ET LEURS SECRETS Durée 1h30 • Jardins passagers		•	•	•	•

COLLÈGE ET LYCÉE

11-15 ANS					
EXPLOSION VÉGÉTALE Durée 1h30 • Jardins passagers			•		

DÈS 11 ANS					
ATELIER DE PRATIQUE DU CIRQUE Durée 1h30 • Little Villette	•	•	•	•	
LES CLEFS DE LA MAGIE Durée 1h30 • Little Villette	•		•		
DANSE HIP-HOP Durée 1h / 1h30 / 2h • Little Villette		•	•	•	
GRAFFEURS EN HERBE Durée 1h30 • Little Villette					
LANterne MAGIQUE Durée 1h30 • Little Villette		•	•	•	
STOP MOTION Durée 2h • Little Villette	•	•	•	•	

TOUT PUBLIC

DÈS 11 ANS					
ATELIER DE PRATIQUE D'APICULTURE Durée 2h • Ferme de la Villette					
VISITE HISTORIQUE DU PARC DE LA VILLETTE Durée 1h30	•				
VISITE DE LA FERME DE LA VILLETTE Durée 1h					
VISITE DES JARDINS PASSAGERS Durée 1h					

CYCLES

DÈS 6 ANS					
CARRÉ DE RECETTES En parcours uniquement		•	•	•	•
LE JARDIN DES ANIMAUX En parcours uniquement					
DES FEUILLES, DES POILS ET DES PLUMES En parcours uniquement	•	•	•	•	•



PARCOURS

Éducation au développement durable

La Villette propose des cycles longs dans les Jardins passagers et à la Ferme de la Villette afin d'explorer une thématique autour du vivant sur plusieurs séances. Ces ateliers sont maintenus durant la durée des travaux d'aménagement de la Ferme de la Villette et des Jardins passagers.

DÈS 6 ANS

CARRÉS DE RECETTES Durée 2h / séance • 4 à 6 séances
Au fil des saisons, les apprentis jardiniers cultivent un potager au naturel sur une parcelle dédiée. Il est possible de préparer un repas à la fin du cycle avec les produits de la récolte.

LE JARDIN DES ANIMAUX Durée 2h / séance • 6 séances
Les enfants jardinent un lopin de terre au naturel et découvrent les animaux de la ferme au fil des saisons.

DES FEUILLES, DES POILS ET DES PLUMES

Durée 1h / séance • 6 séances
Les participants visitent les Jardins passagers au cours d'une balade sensorielle, collectent des trésors gourmands à offrir aux animaux et partagent un moment complice à la ferme avec les ânesses, les poules, les chèvres et les lapins.

Éducation artistique et culturelle

Un parcours d'éducation artistique et culturelle (EAC) propose à un groupe de côtoyer des œuvres artistiques afin que chacun puisse se constituer une culture personnelle, riche et diverse.

On parle de parcours car il se compose de trois types d'actions complémentaires :

- **La rencontre avec les œuvres**, autour d'un spectacle ou d'une exposition.
- **La pratique artistique**, qui permet au groupe l'expérimentation corporelle d'une discipline : théâtre, cirque, danse, arts plastiques, etc.
- **L'acquisition de connaissances**, à travers une rencontre avec des artistes ou des professionnels du monde de la culture, la découverte des coulisses, une conférence, une analyse chorale...

Un parcours d'EAC se co-construit à trois partenaires : un enseignant ou relais, un artiste et une structure culturelle.

À La Villette, nous accompagnons chaque saison une centaine de groupes scolaires, du champ social, en situation de handicap, étudiants... dans des parcours d'EAC. Tout au long de l'année, nous sollicitons les artistes accueillis en résidence ou programmés pour qu'ils mènent ces ateliers et partagent leur univers et leur processus de création. Certains de ces parcours se terminent avec une restitution pendant les temps forts de Little Villette comme la Parade des lanternes ou à la Halle aux Cuir avec les jeunes danseurs des sections hip-hop des collèges et lycées partenaires qui présentent une création chorégraphique. Toutes ces actions favorisent l'émancipation des jeunes et l'appropriation du parc, de ses espaces verts, de ses lieux de représentation et de ses propositions artistiques afin que chacun y trouve sa place de citoyen et de spectateur.

Retrouvez vos contacts privilégiés page 37.



La Parade des lanternes © Lucile Casanova



Terrain de basket © Inaass, Suilo - Morgan Eloy

EN PLEIN AIR

Venez en groupes, revenez en famille

Faire une sortie en groupe, pour un jeune, c'est classique ! Ce qui l'est moins, c'est d'être invité à revenir en famille, le week-end, pour partager un grand moment festif. Chacun de ces projets se co-construit avec l'équipe de La Villette. Si vous avez envie d'entraîner les jeunes de votre groupe et leurs parents dans une telle aventure, n'hésitez pas à nous contacter (p. 37).

PARADE DES LANTERNES

Sam 6 décembre 2025 • Gratuit

À quelques jours du solstice hivernal, lanternes à la main, les noctambules illuminent le parc de la Villette le temps d'une marche poétique et musicale, orchestrée par les artistes du collectif Les Poussières.

Dans le cadre de parcours d'éducation artistique et culturelle, les participants sont invités à participer à l'atelier **Fabriquer la lanterne** durant lequel ils construisent les lanternes qui illuminent la parade.

FÊTE DE LA LAINE

Sam 11 & dim 12 avril 2026 • Gratuit

Un troupeau de moutons fait escale à La Villette. Célébrons ensemble le printemps et les animaux le temps d'un week-end festif ! Au programme : tonte des moutons, conduite de troupeaux avec les chiens, filage...

Tout au long de l'année, les ateliers **Mon beau mouton** (4-10 ans) et **Le Prince tisserand** (6-10 ans) filent une histoire autour de la laine, contactez la billetterie groupes pour toutes informations et/ou réservations (p. 36).

Activités sportives

COURSE D'ORIENTATION • Gratuit

Pensés pour la pratique sportive ou pour des balades thématiques, les parcours s'adaptent à vos groupes quel que soit le niveau ou l'âge. Avec ses 55 hectares, dont 35 hectares d'espaces verts et 75 balises, le parc offre également la possibilité d'imaginer des courses d'orientation variées, alors n'hésitez pas à créer votre propre parcours sur mesure pour vos groupes. La carte mère, les cartes des parcours et le livret EPS sont à télécharger sur le site lavillette.com

À vos plans ! Prêts ? Poinçonnez !

NOUVEAUX ÉQUIPEMENTS • Gratuit

À mi-chemin entre l'héritage des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 et l'ouverture de Freestyle Villette – Maison des Cultures urbaines, huit tables de ping-pong, trois boulodromes et trois parquets de danse se déploient sur le parc, en accès libre et accessibles aux personnes empêchées.

BASKETBALL

Sur le parc de la Villette, deux nouveaux terrains de basket voient le jour ! L'un est destiné au basket 3x3 installé du côté de la Géode ; l'autre est d'une forme moins conventionnelle, celle d'un étonnant « arbre à basket » composé d'une multitude de paniers installés à différentes hauteurs sur une même structure, à retrouver près de la Philharmonie.

Gratuit dans la limite de la jauge autorisée
Aucun prêt de matériel possible

Équipement réalisé grâce au soutien de l'**Agence nationale du Sport et de la Caisse d'Épargne**

En partenariat avec la **Fédération Française de basketball**, le **Comité Parisien de basketball** et la **Fédération Française Handisport**

Design par le street artiste **Jordane Saget**

INFORMATIONS PRATIQUES

Réservation

01 40 03 74 82 du lundi au vendredi de 14 h 30 à 17 h 30
resagroupes@villette.com

FORAITS ATELIERS ET VISITES	GROUPE 10 PERSONNES MAXIMUM	GROUPE 30 PERSONNES MAXIMUM	GROUPE HANDICAP ET DU CHAMP SOCIAL
1 séance	100 € – 120 €	120 € – 160 €	60 € / atelier**
Abonnement 3 séances*	300 €		
Cycle long	160 € / atelier		

Programme et tarifs sous réserve

- Les ateliers, visites et spectacles sont sur réservation et sous réserve de disponibilité.
- La réservation vous engage à un règlement 2 mois avant la date de votre venue.
En raison de la forte demande, votre réservation sera annulée en l'absence de règlement.
- Les modes de paiement acceptés sont : chèques, bons de commande, virements, cartes bancaires, espèces, pass culture.
- Les billets ne peuvent être ni repris, ni échangés, ni remboursés, sauf en cas d'annulation de l'atelier ou du spectacle de notre part.

LA VILLETTE EST PARTENAIRE DU DISPOSITIF NATIONAL PASS CULTURE !

Un dispositif soutenant l'accès à la culture et la diversification des pratiques culturelles pour les publics scolaires.

Le Pass Culture permet aux enseignants de financer des sorties culturelles (spectacles, expositions, ateliers) pour les classes de la sixième à la terminale des établissements publics et privés sous contrat. Vous pouvez consulter l'intégralité des offres de La Villette sur Adage.

- Si vous souhaitez réserver une offre, merci d'envoyer les nom, prénom, fonction/discipline, numéro de portable et email du référent, le nom et l'adresse de l'établissement scolaire, l'effectif des élèves et accompagnateurs et la date et heure de la représentation souhaitée par mail à l'adresse **resagroupes@villette.com**

* Choisissez 3 ateliers par classe ou par centre de loisir à régler simultanément (hors ateliers à 160 €).

** Dans la limite des places disponibles et de 3 ateliers/an hors parcours EAC. Sous réserve d'un échange au préalable avec resagroupes@villette.com ou wou.accessibilite@villette.com, en présentant votre structure et son action en direction des personnes en difficulté sociale et/ou économique.

Contacts

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE : CONSTRUIRE UN PARCOURS

Un parcours peut se composer : de plusieurs ateliers à réaliser tout au long de l'année ; d'un ou plusieurs spectacles ou expositions. Chaque parcours se construit avec votre interlocutrice ou interlocuteur :

Écoles primaires, petite enfance & centres de loisirs :

Amanda Coutouzis : a.coutouzis@villette.com

Collèges & enseignement supérieur :

Paloma Troianovski : p.troianovski@villette.com

Lycées :

Savanah Pichet : s.pichet@villette.co

Champ social et handicap :

Sarah Ruciak : s.ruciak@villette.com

Partenariats institutionnels & formations des relais :

Sylvestre Gozlan : s.gozlan@villette.com

Professeur relais de l'académie de Paris :

Patricia Signoret : p.signoret@villette.com

LITTLE VILLETTE : PARTICIPER À DES ATELIERS

Sur place, rencontrez votre intervenante ou intervenant :

Pôle contes, spectacles, arts plastiques... :

Carole Delaleu, Hava Diss, Julie Langlet, Valérie Nivet, Cécile Poli

Pôle cirque : Abel Benalcazar, Ekpoawan Edem, Antonio Murillo

Pôle Ferme de la Villette : Raven Leclerc, Julie Morin

Pôle Jardins passagers : Aurélie Aliamus, Charlotte Oger, Aude Ramet

Chef de projet Ferme de la Villette et Jardins passagers : Nicolas Boehm

Cheffe de service Little Villette : Jasmine Francq

ACCÈS

AUTOCARS ET MINIBUS

Les dépose-minute à Porte de Pantin

- > 9 rue Edgar Varèse, accès par la rue Adolphe Mille
- > Boulevard Sérurier au niveau de la Philharmonie
- > Avenue Jean Jaurès au niveau de la place de la fontaine-aux-Lions-de-Nubie

Parking payant à Porte de la Villette, prévoir 10 à 15 minutes de marche pour traverser le parc.

- > **Cité des Sciences et de l'Industrie** : Paris périphérique nord, sortie Porte de la Villette, accès au 59 boulevard Macdonald

Infos et tarifs : 01 40 05 79 90

VÉHICULES

Privilégiez les transports en commun.

Parking payant à Porte de Pantin

- > **Philharmonie de Paris**, accès direct depuis le boulevard périphérique, sortie Porte de Pantin
- > **Cité de la Musique**, 221 avenue Jean Jaurès

Parking payant à Porte de la Villette, prévoir 10 à 15 minutes de marche pour traverser le parc.

- > **Cité des Sciences et de l'Industrie** : Paris périphérique nord, sortie Porte de la Villette, accès via Corentin Cariou et quai de la Charente ou au 59 boulevard Macdonald

Infos et tarifs : 01 40 05 79 90

TRANSPORTS EN COMMUN

Métro et Tramway : Porte de Pantin (M5, T3b) et Porte de la Villette (M7, T3b)

Bus : Porte de Pantin (75, 151) et Porte de la Villette (139, 150, 152, 249)

PMR 

Réservation : 01 40 03 74 82

La Villette remercie ses partenaires qui favorisent votre venue en groupe tout au long de l'année

- Les Académies de Paris, Créteil et Versailles
- La Région Île-de-France
- Le Département de la Seine-Saint-Denis
- La Direction du développement culturel de la Ville de Pantin
- Les directions de la culture et de l'enseignement de la Ville d'Aubervilliers
- Le service culturel de la Ville du Pré Saint-Gervais
- Le réseau A+U+C (Art, Université, Culture)

- L'ANRAT (Association Nationale de Recherches et d'Actions Théâtrales)
- La Fondation Malakoff Humanis Handicap
- Accès Culture
- Les Souffleurs de sens
- Culture Relax
- L'APSV (Association de Prévention du Site de La Villette)



Information et réservation
01 40 03 74 82 • resagroupes@villette.com

Établissement public du parc et de la grande halle de la Villette
211 avenue Jean Jaurès 75935 Paris cedex 19



L'élan vert

Fondation d'entreprise
gecina